



**NEVÜ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**  
**SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ MÜZİK ANASANAT DALI**  
**2024-2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI BAHAR DÖNEMİ**  
**1.SINIF NORMAL ÖĞRETİM FİNAL SINAV PROGRAMI**

| Sıra No | Dersin Adı                                | Gün ve Saat                         | Derslik                               | Öğretim Elemanı                      | Gözetmenler                                               |
|---------|-------------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| 1       | Sanat Tarihi 2                            | 11.06.2025<br>Çarşamba<br>09.30     | 417                                   | Doç. Anıl ÇELİK                      | -                                                         |
| 2       | Müziksel İşitme<br>Okuma ve Yazma<br>2    | 12.06.2025<br>Perşembe<br>10.30     | Konferans<br>Salonu                   | Doç. Dr. Burcu<br>ÖZER               | Doç. Dr. Emre<br>ÜSTÜN<br>Arş. Gör. Dr.<br>Furkan BAŞALAN |
| 3       | Müzik Teorisi 2                           | 12.06.2025<br>Perşembe<br>13.00     | 417                                   | Doç. Dr. Emre<br>ÜSTÜN               | -                                                         |
| 4       | Temel Piyano 2                            | 13.06.2025<br>Cuma<br>13.30 – 14.00 | İlgili Öğretim<br>Elemanının<br>Odası | Arş. Gör. Dr.<br>Furkan BAŞALAN      | Doç. Dr. Burcu<br>ÖZER                                    |
| 5       | Yabancı Dil 2                             | 16.06.2025<br>Pazartesi<br>14.30    | 416                                   | Öğr. Gör. Selman<br>SAYGI            | Dr. Öğr. Üyesi Aslı<br>SELMANPAKOĞLU                      |
| 6       | Türk Dili 2                               | 16.06.2025<br>Pazartesi<br>15.00    | 416                                   | Öğr. Gör. Dr.<br>Ahmet<br>KARADOĞAN  | Dr. Öğr. Üyesi Aslı<br>SELMANPAKOĞLU                      |
| 7       | Atatürk İlkeleri ve<br>İnkılap Tarihi 2   | 16.06.2025<br>Pazartesi<br>15.30    | 416                                   | Öğr. Gör. Dr.<br>Enes ÖZ             | Dr. Öğr. Üyesi Aslı<br>SELMANPAKOĞLU                      |
| 8       | Temel Bilgi<br>Teknolojisi<br>Kullanımı 2 | 17.06.2025<br>Salı<br>11.00         | 416                                   | Öğr. Gör. Sıddık<br>ÜNAL             | Arş. Gör. Dr.<br>Furkan BAŞALAN                           |
| 9       | Bireysel Ses<br>Eğitimi 2                 | 17.06.2025<br>Salı<br>13.00         | İlgili Öğretim<br>Elemanının<br>Odası | Dr. Öğr. Üyesi Aslı<br>SELMANPAKOĞLU | -                                                         |
| 10      | Toplu Ses Eğitimi<br>2                    | 17.06.2025<br>Salı<br>14.00         | İlgili Öğretim<br>Elemanının<br>Odası | Dr. Öğr. Üyesi Aslı<br>SELMANPAKOĞLU |                                                           |

**Bireysel Çalgı Sınav Günleri**

**16.06.2025 - Pazartesi**

Klarnet: 09.30 – 10.00

**19.06.2025 - Perşembe**

Gitar: 10.30 - 11.30

Flüt: 11.30 - 12.30

Keman&Viyola: 13.30 -14.30

Piyano (Anadal): 14.30 – 15.30

Şan: 14.30 - 15.00

Bağlama: 15.30 - 16.30

Kanun: 16.30 - 17.30



**NEVÜ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**  
**SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ MÜZİK ANASANAT DALI**  
**2024-2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI BAHAR DÖNEMİ**  
**2.SINIF NORMAL ÖĞRETİM FİNAL SINAV PROGRAMI**

| Sıra No | Dersin Adı                       | Gün ve Saat                         | Derslik                         | Öğretim Elemanı                   | Gözetmenler                                                                   |
|---------|----------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 1       | Müzik Tarihi 2 (N.Ö.)            | 11.06.2025<br>Çarşamba<br>10.30     | 417                             | Doç. Anıl ÇELİK                   | -                                                                             |
| 2       | Müzik Tarihi 2 (İ.Ö.)            | 11.06.2025<br>Çarşamba<br>11.30     | 417                             | Doç. Anıl ÇELİK                   | -                                                                             |
| 3       | Armoni 2                         | 11.06.2025<br>Çarşamba<br>13.30     | 417                             | Doç. Dr. Emre ÜSTÜN               | -                                                                             |
| 4       | Temel Piyano 4                   | 13.06.2025<br>Cuma<br>11.30 – 13.00 | İlgili Öğretim Elemanının Odası | Arş. Gör. Dr. Furkan BAŞALAN      | Doç. Dr. Burcu ÖZER                                                           |
| 5       | Koro 2                           | 16.06.2025<br>Pazartesi<br>11.30    | İlgili Öğretim Elemanının Odası | Dr. Öğr. Üyesi Aslı SELMANPAKOĞLU | -                                                                             |
| 6       | Müziksel İşitme ve Okuma Yazma 4 | 16.06.2025<br>Pazartesi<br>15.30    | Konferans Salonu                | Doç. Dr. Burcu ÖZER               | Doç. Dr. Emre ÜSTÜN<br>Arş. Gör. Dr. Furkan BAŞALAN<br>Öğr. Gör. Orçun ÇALKAP |

**Bireysel Çalgı Sınav Günleri**

**16.06.2025 - Pazartesi**

Klarnet: 09.30 – 10.00

**19.06.2025 - Perşembe**

Gitar: 10.30 - 11.30

Flüt: 11.30 - 12:30

Keman&Viyola: 13.30 -14.30

Piyano (Anadal): 14.30 – 15.30

Şan: 14.30 - 15.00

Bağlama: 15.30 - 16.30

Kanun: 16.30 - 17.30



**NEVÜ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**  
**SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ MÜZİK ANASANAT DALI**  
**2024-2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI BAHAR DÖNEMİ**  
**3.SINIF NORMAL ÖĞRETİM FİNAL SINAV PROGRAMI**

| Sıra No | Dersin Adı                             | Gün ve Saat                      | Derslik                               | Öğretim Elemanı                                     | Gözetmenler                                                                         |
|---------|----------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 1       | Korrepetisyon 2                        | 11.06.2025<br>Çarşamba<br>12:30  | 416                                   | Arş. Gör. Dr.<br>Furkan BAŞALAN                     | Doç. Dr. Burcu<br>ÖZER                                                              |
| 2       | Müziksel İşitme<br>Okuma ve<br>Yazma 6 | 11.06.2025<br>Çarşamba<br>15.30  | Konferans<br>Salonu                   | Doç. Dr. Burcu<br>ÖZER                              | Doç. Dr. Emre<br>ÜSTÜN<br>Arş. Gör. Dr.<br>Furkan BAŞALAN                           |
| 3       | Türk Müziği Çok<br>Seslendirme 2       | 13.06.2025<br>Cuma<br>10:30      | 416                                   | Arş. Gör. Dr.<br>Furkan BAŞALAN                     | Doç. Dr. Burcu<br>ÖZER                                                              |
| 4       | Müzik Biçimleri<br>2                   | 16.06.2025<br>Pazartesi<br>13:30 | 416                                   | Arş. Gör. Dr.<br>Furkan BAŞALAN                     | Doç. Dr. Burcu<br>ÖZER                                                              |
| 5       | Müzik<br>Toplulukları 2                | 17.06.2025<br>Salı<br>10.30      | İlgili Öğretim<br>Elemanının<br>Odası | Doç. Dr. Emre<br>ÜSTÜN<br>Öğr. Gör. Orçun<br>ÇALKAP | Doç. Dr. Burcu<br>ÖZER<br>Arş. Gör. Dr.<br>Furkan BAŞALAN                           |
| 6       | K.T.M. Solfej ve<br>Kuramı 2           | 17.06.2025<br>Salı<br>14.30      | İlgili Öğretim<br>Elemanının<br>Odası | Öğr. Gör. Orçun<br>ÇALKAP                           | Doç. Dr. Burcu<br>ÖZER<br>Doç. Dr. Emre<br>ÜSTÜN<br>Arş. Gör. Dr.<br>Furkan BAŞALAN |
| 7       | Koro 4                                 | 18.06.2025<br>Çarşamba<br>11.30  | 401                                   | Dr. Öğr. Üyesi Aslı<br>SELMANPAKOĞLU                | -                                                                                   |
| 8       | K.T.M.<br>Repertuar 2                  | 18.06.2025<br>Çarşamba<br>13.30  | İlgili Öğretim<br>Elemanının<br>Odası | Öğr. Gör. Orçun<br>ÇALKAP                           | Doç. Dr. Burcu<br>ÖZER<br>Doç. Dr. Emre<br>ÜSTÜN<br>Arş. Gör. Dr.<br>Furkan BAŞALAN |

**Bireysel Çalgı Sınav Günleri**

**16.06.2025 - Pazartesi**

Klarnet: 09.30 – 10.00

**19.06.2025 - Perşembe**

Gitar: 10.30 - 11.30

Flüt: 11.30 - 12:30

Keman&Viyola: 13.30 -14.30

Piyano (Anadal): 14.30 – 15.30

Şan: 14.30 - 15.00

Bağlama: 15.30 - 16.30

Kanun: 16.30 - 17.30



**NEVÜ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**  
**SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ MÜZİK ANASANAT DALI**  
**2024-2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI BAHAR DÖNEMİ**  
**4.SINIF NORMAL ÖĞRETİM FİNAL SINAV PROGRAMI**

| Sıra No | Dersin Adı                         | Gün ve Saat                     | Derslik                         | Öğretim Elemanı                               | Gözetmenler                                                                |
|---------|------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| 1       | Çalgı Bilgisi 2 (N.Ö.)             | 12.06.2025<br>Perşembe<br>11.30 | 417                             | Doç. Anıl ÇELİK                               | -                                                                          |
| 2       | Çalgı Bilgisi 2 (İ.Ö.)             | 12.06.2025<br>Perşembe<br>12.30 | 417                             | Doç. Anıl ÇELİK                               | -                                                                          |
| 3       | Müziksel İşitme Okuma ve Yazma 8   | 12.06.2025<br>Perşembe<br>14.00 | Konferans Salonu                | Doç. Dr. Burcu ÖZER                           | Doç. Dr. Emre ÜSTÜN<br>Arş. Gör. Dr. Furkan BAŞALAN                        |
| 4       | Besteleme ve Orkestrasyon 2 (N.Ö.) | 13.06.2025<br>Cuma<br>11.30     | 417                             | Doç. Anıl ÇELİK                               | -                                                                          |
| 5       | Besteleme ve Orkestrasyon 2 (İ.Ö.) | 13.06.2025<br>Cuma<br>12.30     | 417                             | Doç. Anıl ÇELİK                               | -                                                                          |
| 6       | Türk Müziği Form Bilgisi 2         | 13.06.2025<br>Cuma<br>13.30     | 417                             | Öğr. Gör. Orçun ÇALKAP                        | -                                                                          |
| 7       | Bitirme Çalışması 2 (Ödev Teslimi) | 13.06.2025<br>Cuma<br>13.30     | 417                             | Öğr. Gör. Orçun ÇALKAP                        | -                                                                          |
| 8       | Müzik Toplulukları 4               | 17.06.2025<br>Salı<br>10.30     | 401                             | Doç. Dr. Burcu ÖZER<br>Öğr. Gör. Orçun ÇALKAP | Doç. Dr. Emre ÜSTÜN<br>Arş. Gör. Dr. Furkan BAŞALAN                        |
| 9       | K.T.M. Solfej ve Kuramı 4          | 18.06.2025<br>Çarşamba<br>10.30 | İlgili Öğretim Elemanının Odası | Öğr. Gör. Orçun ÇALKAP                        | Doç. Dr. Burcu ÖZER<br>Doç. Dr. Emre ÜSTÜN<br>Arş. Gör. Dr. Furkan BAŞALAN |
| 10      | Koro 6                             | 18.06.2025<br>Çarşamba<br>14.30 | 401                             | Dr. Öğr. Üyesi Aslı SELMANPAKOĞLU             | -                                                                          |

**Bireysel Çalgı Sınav Günleri**

**16.06.2025 - Pazartesi**

Klarnet: 09.30 – 10.00

**19.06.2025 - Perşembe**

Gitar: 10.30 - 11.30

Flüt: 11.30 - 12.30

Keman&Viyola: 13.30 -14.30

Piyano (Anadal): 14.30 – 15.30

Şan: 14.30 - 15.00

Bağlama: 15.30 - 16.30

Kanun: 16.30 - 17.30