



T.C.
ANKARA YILDIRIM BEYAZIT ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ
Basın Halkla İlişkiler Ve Tanıtım Müdürlüğü

Sayı : E-61963744-051.04-108222
Konu : Sempozyum Duyurusu Hk.

25.03.2022

DAĞITIM YERLERİNE

Üniversitemiz Mimarlık ve Güzel Sanatlar Fakültesi tarafından 1. Uluslararası Mimarlık, Sanat ve Tasarım Sempozyumu (1st International Architecture, Art and Design Symposium - IAR-ARDE 2022) 05-07 Ekim 2022 tarihleri arasında düzenlenecektir. Mimarlık, Sanat ve Tasarım alanlarında araştırma makaleleri ile akademik literatüre katkıda bulunacak olan IAR-ARDE 2022 hem teori hem de vaka çalışmalarında ortaya çıkan konuları tartışma fırsatı sunacaktır.

Söz konusu sempozyum ile ilgili bilgilere <https://aybu.edu.tr/mimarlik-sanat-ve-tasarim-sempozyumu> adresinden ulaşılabilecek olup, sempozyum afişi ekte gönderilmiştir.

Bilgilerini ve gerekli duyuruların yapılabilmesi hususunda gereğini arz ve rica ederim.

Prof. Dr. İbrahim AYDINLI
Rektör

Ek:

- 1 - IAR-ARDE 2022 POSTER_TR
- 2 - IAR-ARDE 2022 POSTER_ENG
- 3 - Mimarlık ve Güzel Sanatlar Fakültesinin yazısı. (1 Sayfa)

Dağıtım:

Gereği:

Tüm Üniversite Rektörlüklerine

Bilgi:

Mimarlık ve Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığına

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Doğrulama Kodu: 807241E3-8BE7-4F49-8B09-03DCD9495933

Doğrulama Adresi: <https://www.turkiye.gov.tr/ybu-ebys>

Rektörlük: Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi Esenboğa Merkez Külliyesi C Blok
103/104 Nolu Oda Çubuk / Ankara

Tel: 0 312 324 1555 / 1022 1023 1024 Faks: 0 312 324 1505

E-Mail: basin@ybu.edu.tr

Bilgi için: Sadık DEMİRTAŞ

Şef

Telefon No: (312) 906 20 00-

1022





IAR-ARDE 2022

1. Uluslararası Mimarlık, Sanat ve Tasarım Sempozyumu

1st International
Architecture, Art and Design Symposium

05-07 Ekim 2022

Online

Sempozyum Takvimi

Bildiri Özet Gönderimi Son Tarih: **01 Ağustos 2022**

Son Kayıt Tarihi: **15 Eylül 2022**

Tam Metin Gönderimi Son Tarih: **15 Eylül 2022**

Sempozyum Programının İlanı: **25 Eylül 2022**

Sempozyum Tarihi: **5-7 Ekim 2022**

Bildirilerin Yayımlanması: **30 Kasım 2022**

Konu Başlıkları

- Mimari Planlama, Tasarım
- Doğal ve Mimari Mirasın Korunması,Restorasyon, Dokümantasyon, Yenileme, Onarım, Uyarlanabilir Yeniden Kullanım
- Tarihi Çevre
- Mimarlık Tarihi
- Kültür Turizmi/ Kentsel Sürdürülebilirlik/ Kentsel Ekoloji
- Akıllı Şehirler/ Kentsel Tasarım/ Kentsel Dönüşüm
- Yapı Malzemeleri ve Teknolojisi
- Geleneksel Üretim Teknikleri
- Teknoloji/Dijital Mimari/ 3D Yazılım/Bilgisayar Destekli Mimari Tasarım
- Mimarlık Bilimlerinde Yüksek Öğrenim / Mimarlık Bilimlerinin Geleceği
- Ütopya
- Proje Yarışmaları ve Süreçleri
- Uygulanan Projeler
- Şehir ve Mimarlık Felsefesi
- Afet Risk Yönetimi / Afet Sonrası İnşaat
- İklim ve Yapılar
- İnşaat ve Proje Yönetimi
- Grafik Sanatlar
- Resim
- Heykel
- Seramik
- Cam
- Fotoğraf ve Video
- Çizgi Film ve Animasyon
- Baskı Sanatları
- Tasarım
- Görsel İletişim
- Sanat, Bilim ve Teknoloji
- Yeni Medya Teknolojileri ve Sanat
- Sanatta Bilimsel Yaklaşımlar ve Uygulamalar
- İnternet ve Sosyal Medya
- Sanat Eğitimi
- Sanat Eğitiminin Güncel Sorunları
- Sanat Eğitimindeki Yeni Yönelimler
- Sanat ve Tasarımda Yeni Öğrenme Biçimleri
- Sanat Eğitiminde Sürdürülebilirlik

IAR-ARDE 2022



1st International Architecture, Art and Design Symposium

1. Uluslararası
Mimarlık, Sanat ve Tasarım Sempozyumu

05-07 October 2022
Online

Symposium Calendar

Deadline for Submission of Abstracts: 01 August 2022

Deadline for Registration: 15 September 2022

Deadline for Submitting Full Texts: 15 September 2022

Announcement of the Symposium Program: 25 September 2022

Symposium Date: 5-7 October 2022

Publication of Proceedings: 30 November 2022

Subject Headings

- Architectural Planning, Design
- Conservation of Natural and Architectural Heritage, Restoration, Documentation, Renovation, Repair, Adaptive Reuse
- Historic Environment
- History of Architecture
- Cultural Tourism/ Urban Sustainability/ Urban Ecology
- Smart Cities/ Urban Design/ Urban Transformation
- Building Material and Technology
- Traditional Production Techniques
- Technology/Digital Architecture/ 3D Software/ Computer Aided Architectural Design
- Higher Education in Architectural Sciences / Future of Architectural Sciences
- Utopia
- Project Competitions and Processes
- Implemented Projects
- Philosophy of City and Architecture
- Disaster Risk Management / Post-Disaster Construction
- Climate and Structures
- Construction and Project Management
- Graphic Arts
- Painting
- Sculpture
- Ceramic
- Glass
- Photography and Video
- Animation
- Printing Arts
- Design
- Visual Communication
- Art, Science and Technology
- New Media Technologies and Art
- Scientific Approaches and Applications in Art
- Internet and Social Media
- Art Education
- Current Problems of Art Education
- New Directions in Art Education
- New Ways of Learning in Art and Design
- Sustainability in Art Education