

| NEVŞEHİR HACI BEKTAŞ VELİ ÜNİVERSİTESİ MESLEK YÜKSEKOKULU                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |                             |                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------|----------------|
| Tasarım Bölümü Grafik Tasarımı Programı Ders İçerikleri                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                           |                             |                |
| 1. DÖNEM DERS İÇERİKLERİ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                           |                             |                |
| <b>Kodu:</b> AİT101                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Adı:</b> ATATÜRK İLK. VE İNK. TARİHİ I | <b>Teorik+Uygulama:</b> 2+0 | <b>AKTS:</b> 2 |
| Osmanlı Devleti'ni zayıflatan sebepler, / Osmanlı Devleti'ndeki reform hareketleri, / Meşrutiyet süreci ve bu dönemde gelişen entelektüel hareketler, / Osmanlı Devleti'nin son dönemindeki siyasi gelişmeler, / Trablusgarp ve Balkan Savaşları, / I. Dünya Savaşı döneminde Osmanlı Devleti ve savaşın sonuçları, / Milli Mücadele sürecinin başlaması, / Kuva-yı Milliye ruhunun doğuşu, / Mustafa Kemal Paşa'nın Anadolu'ya geçmesi, / genelge ve kongreler dönemi, / Temsil Heyeti'nin Ankara'ya gelmesi, / Misak-ı Milli ilkelerinin kabulü ve TBMM'nin açılması                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                           |                             |                |
| <b>Kodu:</b> GRF103                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Adı:</b> BİLGİ VE İLETİŞİM TEKNOLOJİSİ | <b>Teorik+Uygulama:</b> 2+0 | <b>AKTS:</b> 3 |
| Bilgisayar donanımı ve işletim sistemleri ile ilgili temel bilgiler / Donanım bileşenleri, bilgisayarın çalışma prensipleri ve işletim sistemlerinin işlevleri / İnternetin yapısı, kullanım alanları ve internet tarayıcılarının temel özellikleri / Elektronik posta yönetimi konusunda, e-posta oluşturma, gönderme, alma, klasörleme ve güvenli kullanım / Web tabanlı öğrenme ortamları, çevrim içi eğitim araçları. Microsoft Word uygulaması ele alınarak metin düzenleme, biçimlendirme, tablo ve görsel ekleme gibi temel işlemler.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                           |                             |                |
| <b>Kodu:</b> GRF 109                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Adı:</b> DESEN                         | <b>Teorik+Uygulama:</b> 2+0 | <b>AKTS:</b> 3 |
| Çizgi Uygulamaları ile İlgili Kavramlar, / Cansız Model Çizimleri ile İlgili Kavramlar, / Köşeli Formların Çizimi, Yuvarlak Formların Çizimi, / Oran-Orantı, Kompozisyon, Tors Çizimi, Hacimlendirme, / El ve Kol Çizimleri, / Ayak ve Bacak Çizimi, / İnsan Figürü Çizimi, / Hareketli Figür Çizimi, / Burun ve Dudak Çizimleri, / Göz ve Kulak Çizimi, / Canlı Modelden Baş Çizimi, / Füzün ve Sangin Tekniği ile Desen Çizimi.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                           |                             |                |
| <b>Kodu:</b> GRF 105                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Adı:</b> PERSPEKTİF                    | <b>Teorik+Uygulama:</b> 1+1 | <b>AKTS:</b> 4 |
| Perspektif kavramlarını teorik / Perspektifin tarihsel gelişimi, temel ilkeleri ve kuralları / Tek kaçışlı, çift kaçışlı ve üç kaçışlı perspektif yöntemleri / farklı mekân, nesne ve kompozisyonların çizim uygulamaları / Gölge, ışık, derinlik ve oran kavramları / Perspektifin mimarlık, teknik çizim ve görsel sanatlarda kullanımı / Uygulamalı çalışmalar                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                           |                             |                |
| <b>Kodu:</b> GRF 101                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Adı:</b> REKLAM ANALİZİ                | <b>Teorik+Uygulama:</b> 2+0 | <b>AKTS:</b> 4 |
| Tanım olarak reklam, Türkiye'de ve dünyada reklamın tarihi, reklamın amaçları, reklamcılığın diğer bilim dallarıyla ilişkisi, reklamın ekonomik ve toplumsal etkileri / Reklamın fonksiyonları, reklamın sınıflandırılması (türleri), reklamın yararları, reklam süreci / Reklam ortamları, reklam ortamı seçimi, reklam ortamı türleri ve özellikleri / Reklam kampanyası kavramı, reklam kampanyası oluşum süreci / Reklam kampanyası oluşum sürecinde araştırma ve durum analizi, kampanya amaçlarının saptanması / Kampanya stratejisinin saptanması / Kampanya bütçesinin belirlenmesi, reklam bütçesi belirleme yöntemleri / Reklam kampanyasındaki yaratıcı çalışmalar ve öğeleri ( mesaj, başlık, slogan, metin ), reklam kampanyasının uygulanması ve değerlendirilmesi / Reklam ve yaratıcılık, reklam kampanyalarında kullanılan temel yaratıcı stratejiler / Basılı reklam araçlarında prodüksiyon çalışmaları, basılı reklam ortamları için reklam metni hazırlamak / Yayın yapan reklam araçlarında prodüksiyon çalışmaları, yayın yapan reklam araçları için reklam metni yazmak / Reklam etkinliğinin ölçülmesi, reklam öncesi etkinlik ölçümleme yöntemleri, reklam sonrası etkinlik ölçümleme yöntemleri / Reklamla ilgili kurum ve kuruluşlar (reklam veren, reklam ajansları, medya reklam bölümleri, reklam kurulu) / Uluslararası reklam uygulama esasları |                                           |                             |                |
| <b>Kodu:</b> GRF 107                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Adı:</b> TEMEL TASARIM                 | <b>Teorik+Uygulama:</b> 4+1 | <b>AKTS:</b> 7 |
| Sanatsal Düzenleme Unsur ve İlkeleri (Çizgi, nokta, leke, tonlama, ışık, gölge, oran-orantı, denge, boşluk (espas) / kompozisyon) kuralları ve uygulamaları.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                           |                             |                |
| <b>Kodu:</b> TDL101                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Adı:</b> TÜRK DİLİ I                   | <b>Teorik+Uygulama:</b> 2+0 | <b>AKTS:</b> 2 |
| Tanışma, Giriş: Genel Bilgi, Amaç, Yöntem, Kaynaklar, Kurallar, Sınavlar / Dil, Kökeni ve Özellikleri / Dilin Millet, Kültür ve Medeniyet ile ilişkisi / Dil-Düşünce ilişkisi / Dil ve İletişim / Dil Türleri: Yazı Dili, Konuşma Dili, Lehçe, Ağız (Şive), İstanbul Türkçesi, Kişisel Dil... / Ana Dil, Ana Dili, İkinci Dil, Yabancı Dil, Ortak İletişim Dili, Resmi Dil (Devlet Dili) Bilim-Kültür-Sanat Dili, Eğitim Dili, Teknoloji Dili / Türkçe - Türk Dili Adı, Türkçenin Kimlik Bilgileri / Oluşumlarına Göre Diller: Yapay Diller, Doğal Diller / Dillerin Sınıflandırılması ve Dil Aileleri / Türkçenin Dil Aileleri İçindeki Yeri ve Önemi, Altay Dil Ailesi / Türk Dilinin Tarihi / Türkçenin Bugünkü Durumu ve Türk Dünyası Harf ve Dil Devrimleri Türkiye Türkçesi, Önemi ve Sorunları / Noktalama İşaretleri / Yazım Kuralları                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                           |                             |                |
| <b>Kodu:</b> YBD101                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Adı:</b> YABANCI DİL I                 | <b>Teorik+Uygulama:</b> 2+0 | <b>AKTS:</b> 2 |
| "To be" Fiili (Olumlu); Tanışmalar / Şahıs Zamirleri; his/her; Ülkeler / "To be" Fiili (Olumsuz ve Soru); Meslekler / İyelik 's Takısı; have/has; Aile / Geniş Zaman (1); Diller ve Milletler; Spor, Yiyecek ve İçecekler / Geniş Zaman (2); Sıklık Zarfları; Saatler; Günler / Soru Kelimeleri; Nesne Zamirleri; İşaret Zamirleri (Tekil); Sıfatlar                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                           |                             |                |
| <b>Kodu:</b> YBD101                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Adı:</b> YABANCI DİL I                 | <b>Teorik+Uygulama:</b> 4+0 | <b>AKTS:</b> 4 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                            |                             |                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------|----------------|
| Am /is/are , my/your, This is/That is/These are/Those are, Everyday Things, Plural Nouns / Personal Questions and Answers, Countries/Cities, There is /There are, Some / Any, Much / Many, Countable/Uncountable Nouns / Jobs, Social Expressions, Have/Has, Questions and answers, Numbers and Prices, Reading / Articles, Sports/Food/Drink, Languages and Nationalities / Present Simple Tense, Negatives and Positives, Vocabulary and Pronunciation / Simple Present Tense Exercises, Drills, Verbs, Vocabulary and Speaking, Reading Comprehension / General Repetition, Revision Exercises / Days Of the Week, Prepositions of Time, Opposite Adjectives, Words that go Together / Can, Negatives/Questions/Short Answers, Reading / Simple Past Tense Affirmatives/Negatives/ Regular and Irregular Verbs / Simple Past Tense Questions/Answers, Regular and Irregular Verbs / Past Progressive Tense Affirmatives/Negatives / Past Progressive Tense, Negatives/Questions/Answers / Exercises, Reading and Writing, General Repetition |                                            |                             |                |
| <b>Kodu:</b> GRF111                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Adı:</b> GENEL İŞLETME                  | <b>Teorik+Uygulama:</b> 2+0 | <b>AKTS:</b> 3 |
| Temel Kavramlar/ İşletmelerin amaçları / İşletmenin Çevresi / İşletmelerin Sınıflandırılması / İşletmenin Kuruluşu / Yönetim fonksiyonu / Tedarik ve üretim fonksiyonu / Pazarlama fonksiyonu / Halkla İlişkiler Fonksiyonu / Muhasebe, Finans fonksiyonu / İnsan kaynakları fonksiyonu / Araştırma-geliştirme (AR-GE) fonksiyonu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                            |                             |                |
| <b>Kodu:</b> GRF111                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Adı:</b> GENEL İŞLETME                  | <b>Teorik+Uygulama:</b> 3+0 | <b>AKTS:</b> 3 |
| Temel işletmecilik kavramları / İşletmelerin amaçları / İşletmelerin sınıflandırılması / İşletmenin kuruluşu / İşletmenin Maliyetleri ve gelirleri / İşletmenin performansı / Yönetim fonksiyonu / Tedarik ve üretim fonksiyonu / Pazarlama fonksiyonu / Muhasebe / Finans fonksiyonu / İnsan kaynakları fonksiyonu / Halkla ilişkiler fonksiyonu / Araştırma-geliştirme (AR-GE) fonksiyonu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                            |                             |                |
| <b>2. DÖNEM DERS İÇERİKLERİ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                            |                             |                |
| <b>Kodu:</b> AİT102                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Adı:</b> ATATÜRK İLK. VE İNK. TARİHİ II | <b>Teorik+Uygulama:</b> 2+0 | <b>AKTS:</b> 2 |
| Lozan Barış Antlaşması / Siyasi Alanda Yapılan İnkılaplar / Ekonomi Alanında Yapılan İnkılaplar / Hukuk Alanında Yapılan İnkılaplar / Sosyal Alanda Yapılan İnkılaplar / Eğitim ve Kültür Alanında Yapılan İnkılaplar / Atatürkçü Düşünce Sistemi'nin Tanımı, Kapsamı ve Bütünleyici İlkeler / Atatürk İlkeleri (Temel İlkeler) / 1923-1932 Arası Türk Dış Politikası / 1932-1938 Arası Türk Dış Politikası / Mustafa Kemal Atatürk'ün Hayatı / Mustafa Kemal Atatürk Sonrası Yaşanan Gelişmeler ve II. Dünya Savaşı / Demokrat Parti Dönemi Türkiye                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                            |                             |                |
| <b>Kodu:</b> GRF 104                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Adı:</b> GÖRSEL TASARIM I               | <b>Teorik+Uygulama:</b> 3+1 | <b>AKTS:</b> 5 |
| Bilgisayarda Temel Düzenlemeler / Harf/Rakam/Yazı Düzenlemeleri / Tipografik Düzenlemeler / Tasarım Öncesi Hazırlık / Kurumsal kimlik / Amblem/ Logo / Kartvizit / Başlıklı Kağıt (Antetli Grubu) / Davetiye / Takdir-Teşekkür Belgesi / Afış / Broşür                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                            |                             |                |
| <b>Kodu:</b> GRF 102                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Adı:</b> GRAFİK DESEN                   | <b>Teorik+Uygulama:</b> 1+1 | <b>AKTS:</b> 3 |
| Objeleri yapısal özelliklerine uygun stilize etme / Objeleri yapısal özelliklerine uygun deforme (biçim bozma) etme / Sembol örnekleri ile ilgili sunum dosyası hazırlama / İmge bağlantılı semboller oluşturma / Kavram bağlantılı semboller oluşturma                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                            |                             |                |
| <b>Kodu:</b> GRF 106                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Adı:</b> TEMEL FOTOĞRAF                 | <b>Teorik+Uygulama:</b> 2+0 | <b>AKTS:</b> 4 |
| Fotoğraf Makineleri / Film/Algılayıcı Boyutları / Objektifler / Işık kaynaklarının türleri ve özellikleri / Fotoğraf çekiminde otomatik program modlarının kullanımı / Makineyi tutma ve taşıma biçimleri / Yarı otomatik pozlandırma modları / Pozlandırma kontrolünü sağlamak / ASA-ISO değerinin fotoğrafa etkileri / Fotoğraf makinelerinde kullanılan netleme sistemleri / Diyafram değerlerinin fotoğraf etkisi / Enstantane değerlerinin fotoğraf etkisi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                            |                             |                |
| <b>Kodu:</b> TDL102                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Adı:</b> TÜRK DİLİ II                   | <b>Teorik+Uygulama:</b> 2+0 | <b>AKTS:</b> 2 |
| Ses, Harf, Alfabe, Yazı, Yazım ve Dil Terimleri / Türkçenin Yazımı için Tarihten Günümüze Kullanılan Alfabeler ve Kullanılma Nedenleri / Akademik Yazma Ve Akademik Yazı Özellikleri / Bilimsel Araştırma Yöntemleri / Kompozisyon Terimi, Yazılı ve Sözlü Anlatım 1. Kompozisyonun sözcük anlamı ve hayatımızdaki önemi 2. Yazılı ve sözlü anlatımda kompozisyon 3. Dil yetisi ve yazma becerisi nedir? Aralarındaki ilişki nedir? 4. Kurallı yazma ve yaratıcı yazma nedir? / Yazılı Anlatım Türleri Türlerin sınıflandırılması hakkında genel bilgi a. Form Biçiminde/Resmi Yazılar (Dilekçe dahil) / b. Öğretici Yazılar / Yazılı Anlatım Türleri c. Günlük Hayatla İlgili Yazılar / ç. Edebî Yazılar / Anlatım Bozuklukları (Sözcük Düzeyinde) / Anlatım Bozuklukları (Cümle Düzeyinde) / Sözlü Anlatım ve Türleri 1. Konuşma eylemi ve iletişim 2. Sözceleme (İletişim süreci) / Sözlü Anlatım Türleri 1. Türler ve sınıflandırmanın ölçütleri hakkında genel bilgi 2. a. Tek Kişi Konuşmaları / b. Topluluk Konuşmaları                  |                                            |                             |                |
| <b>Kodu:</b> YBD102                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Adı:</b> YABANCI DİL II                 | <b>Teorik+Uygulama:</b> 2+0 | <b>AKTS:</b> 2 |
| "Unit.7-Favourite Things" Nesne Zamirleri; Soru Zarfları; İşaret Sıfatları: Bu/Şu / "Unit.7-Favourite Things" Sıfatlar; Ricalar: Can I...? / "Unit.8-Home Sweet Home" Var/Yok İfadeleri; Yer Edatları; Biraz/Hiç / "Unit.8-Home Sweet Home"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                            |                             |                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                     |                             |                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------|----------------|
| Yer-yön Tarifi / "Unit.9-Past Times" Geçmiş Zaman: was/were; Yılları Söyleme / "Unit.9-Past Times" Geçmiş Zaman: Düzensiz Fiiller / "Unit.9-Past Times" Sık Kullanılan Fiiller; Aylar ve Tarihler; Sıra Sayıları / "Unit.10-We had a good time" Geçmiş Zaman: Düzenli/Düzensiz Fiiller; Geçmiş Zaman İfadeleri / "Unit.10-We had a good time" Spor ve Boş Zaman Aktiviteleri / "Unit.11-We can do it" -ebil(me)mek; Zarflar / "Unit.11-We can do it" Sıfat Tamlamaları; Gündelik Hayat Problemleri / "Unit.12-Thank you very much" Severim/İsterim; Biraz/Hiç / "Unit.12-Thank you very much" Yemek Siparişi / "Unit.12-Thank you very much" İşaretler/Levhalar                                                                                                                                                                      |                                     |                             |                |
| <b>Kodu:</b> YBD102                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Adı:</b> YABANCI DİL II          | <b>Teorik+Uygulama:</b> 4+0 | <b>AKTS:</b> 4 |
| Nesne Zamirleri; Soru Zarfları; İşaret Sıfatları: Bu/Şu / Sıfatlar; Ricalar: Can I...? / Var/Yok İfadeleri; Yer Edatları; Biraz/Hiç / Yer-yön Tarifi / Geçmiş Zaman: was/were; Yılları Söyleme / Geçmiş Zaman: Düzensiz Fiiller / Sık Kullanılan Fiiller; Aylar ve Tarihler; Sıra Sayıları / Geçmiş Zaman: Düzenli/Düzensiz Fiiller; Geçmiş Zaman İfadeleri / Spor ve Boş Zaman Aktiviteleri / -ebil(me)mek; Zarflar / Sıfat Tamlamaları; Gündelik Hayat Problemleri / Severim/İsterim; Biraz/Hiç / Yemek Siparişi / İşaretler/Levhalar                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                     |                             |                |
| <b>Kodu:</b> GRF 116                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Adı:</b> SANAT TARİHİ            | <b>Teorik+Uygulama:</b> 2+0 | <b>AKTS:</b> 3 |
| Sanatın, Sanat Tarihinin Ve Arkeolojinin Tanımı / Terminoloji Ve Kronolojinin Tanımı / Tarih öncesi Çağların Kronolojisinin Verilmesi / Tarih Öncesi Çağlara Ait Terminolojinin Verilmesi / Yunan Sanatı İle İlgili Kavram Ve Terimlerin Öğretilmesi / Roma Sanatı İle İlgili Kavram Ve Terimlerin Öğretilmesi / Roma Sanatı İle İlgili Yapı Tiplerinin Öğretilmesi / Çini, Seramik Vb Kavramların Öğretilmesi / Dikili Taşlar, Höyükler, Kurgan, Tümülüs Ve Ölü Gömme Geleneklerinin Öğretilmesi / Çeşitli Süsleme Tanımlarının Ve Mitolojik Yaratıkların Tanımları / Çeşitli Dönemlere Ait Sanat Eserleri Üzerinden Terim Ve Kavramların Öğrenilir Hale Gelmesi / Bizans Sanatına Dair Tanımların Ve Yapı Tiplerinin Öğretilmesi / Bizans Sanatına Dair Heykel, Resim, Madeni Eşyalar Vs. Gibi Eserlerini Tanımlarının Öğretilmesi |                                     |                             |                |
| <b>Kodu:</b> GRF 112                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Adı:</b> GRAFİK TASARIM I        | <b>Teorik+Uygulama:</b> 2+0 | <b>AKTS:</b> 3 |
| Kurumsal Kimlik Tasarımı / Amblem / Logo / Kartvizit, Antetli Kâğıt, Zarf / Cepli Dosya / Promosyon Ürün / Afiş / El ilanı / Broşür / Katalog / Ambalaj Tasarımı                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                     |                             |                |
| <b>Kodu:</b> GRF 110                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Adı:</b> GRAFİK TASARIM PROJE-I  | <b>Teorik+Uygulama:</b> 2+0 | <b>AKTS:</b> 3 |
| Grafik tasarım anlatım dili / Kavramın kullanılması / Kavramın grafik resimleme diliyle ifadesi / Grafik anlatım teknikleri çalışmaları / Kavram / Diagram / Sentez / Yorum / Monotone, Duotone, Triotone / Çizgisel anlatım, Lekesel anlatım, Gerçekçi anlatım / Görsel Kültürün grafik tasarımda kullanımı / Kültür Tasarım ilişkisi / Görsel kültürün grafik tasarım içindeki önemi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                     |                             |                |
| <b>Kodu:</b> GRF 124                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Adı:</b> İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ | <b>Teorik+Uygulama:</b> 2+0 | <b>AKTS:</b> 3 |
| İş Sağlığı ve Güvenliğinin tarihsel gelişimi ve genel tanım ve kuralları / Çalışma mevzuatı ile ilgili bilgiler. Çalışanların yasal hak ve sorumlulukları / Fiziksel Risk Etmenleri. Kimyasal Risk Etmenleri / Biyolojik Risk Etmenleri. Psiko-sosyal Risk etmenleri / Ergonomi / Acil Durum Planlaması / İş Kazaları / Meslek Hastalıkları / Kişisel Koruyucu Donanımlar(KKD) / Yanma, Yangın, Patlama / İlk Yardımın önemi ve iş hijyeni / Kimyasal Maddeler ve Tehlikeleri. Etiketleme ve İşaretleme / Güvenlik ve Sağlık İşaretleri / Risk Değerlendirmesi                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                     |                             |                |
| <b>Kodu:</b> GRF 126                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Adı:</b> OFİS PROGRAMI           | <b>Teorik+Uygulama:</b> 2+0 | <b>AKTS:</b> 3 |
| Sunum cihazları ve yazılımları tanımak / Veri giriş ortamı, donanım ve yazılımı belirlemek / Veri türleri ve veri işleme işlemleri yapmak / Veriye hızlı erişimi sağlamak / Raporlamak ve depolamak / Veri güvenliğini sağlamak / Web sayfası işlemleri yapmak / Web sayfası yapmak / Web sayfalarını yayınlamak ve güncellemek                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                     |                             |                |
| <b>3. DÖNEM DERS İÇERİKLERİ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                     |                             |                |
| <b>Kodu:</b> GRF 207                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Adı:</b> BASKIYA HAZIRLIK        | <b>Teorik+Uygulama:</b> 3+0 | <b>AKTS:</b> 3 |
| Baskı sürecine giriş ve baskı öncesi hazırlığın önemi / Baskı tekniklerine göre dosya hazırlama kuralları / Renk yönetimi (RGB → CMYK dönüşümleri, Pantone kullanımı) / Çözünürlük, piksel – vektör farkları / Taşma (bleed), kesim ve güvenlik payları / Sayfa düzeni ve impoze (montaj) teknikleri, Tipografinin baskıya hazırlanması (font gömme, outline) / Görsellerin baskıya hazırlanması (link, gömme, profil ayarı) / PDF/X standartları ve baskı dosya formatları / Baskıya uygun afiş, dergi, broşür, ambalaj hazırlığı / Baskı öncesi kontrol (preflight) süreçleri / Matbaa ile iletişim ve üretim aşamaları.                                                                                                                                                                                                           |                                     |                             |                |
| <b>Kodu:</b> GRF 201                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Adı:</b> GÖRSEL TASARIM II       | <b>Teorik+Uygulama:</b> 3+1 | <b>AKTS:</b> 5 |
| Bilgisayarda resim işleme / Afiş oluşturma / Reklam Sayfası Oluşturma / Kitap Kapağı oluşturma                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                     |                             |                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                 |                             |                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------|----------------|
| <b>Kodu:</b> GRF 211                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Adı:</b> GRAFİK ÜRETİM TEKNİKLERİ            | <b>Teorik+Uygulama:</b> 2+1 | <b>AKTS:</b> 3 |
| Grafik üretim sürecine giriş / Baskı öncesi hazırlık: dosya hazırlama, çözünürlük, renk ayrımı / Renk sistemleri (RGB, CMYK, Pantone) / Kağıt türleri, gramaj ve yüzey özellikleri, Baskı teknikleri: Ofset, serigrafi, flekso, tıfdruk, dijital baskı, Ambalaj üretim teknikleri, Baskı sonrası işlemler: kesim, katlama, gofre, varak, lak, selefona vb., Matbaa terminolojisi ve üretim standartları / Endüstride kullanılan güncel üretim teknolojileri, Proje uygulamaları (afiş, ambalaj, kitap kapağı vb.),                                    |                                                 |                             |                |
| <b>Kodu:</b> GRF 203                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Adı:</b> İLLÜSTRASYON                        | <b>Teorik+Uygulama:</b> 3+1 | <b>AKTS:</b> 4 |
| Temel çizim teknikleri / Reklam storyboard (hikaye tahtası) hazırlama / İmgesel kompozisyon çizme / Tek sayfalık illüstrasyonlar hazırlama / Çocuk Hikayeleri resmetme / Bilim-teknik illüstrasyonları hazırlama / Dijital ortamda illüstrasyon çizimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                 |                             |                |
| <b>Kodu:</b> GRF 209                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Adı:</b> ÖZGÜN BASKI I                       | <b>Teorik+Uygulama:</b> 2+0 | <b>AKTS:</b> 3 |
| Özgün Baskı / Şablon Baskı Tekniği / Monotip Baskı Tekniği / Yüksek Baskı Tekniği / Linol Baskı Tekniği / Ağaç Baskı Tekniği                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                 |                             |                |
| <b>Kodu:</b> GRF 205                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Adı:</b> YAZI-TİPOGRAFI I                    | <b>Teorik+Uygulama:</b> 2+0 | <b>AKTS:</b> 3 |
| Tipografik düzenlemelerle tasarım / Harfin yapısal özellikleri ve teknik terimler / Yazı karakterleri, yazı karakterlerinin sınıflandırılması / Farklı yazı karakterlerini bir arada kullanabilme / Harf ölçüsü, farklı harf ölçülerini bir arada kullanabilme / Harf boşluk düzeni / Sözcük boşluk düzeni / Satır boşluk düzeni / Tipografide pozitif- negatif alan / Tipografide vurgu / Tipografide ritim, simetri, asimetri                                                                                                                       |                                                 |                             |                |
| <b>Kodu:</b> GRF 213                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Adı:</b> ÇEKİM TEKNİKLERİ                    | <b>Teorik+Uygulama:</b> 3+0 | <b>AKTS:</b> 3 |
| Fotoğraf Makineleri / Stüdyo ve sürekli ışık kavramı, ışık kaynakları ve tungsten/halojen kavramı / Stüdyo ışıklarıyla çalışma ve farklı ışık kaynaklarının bir arada kullanımını bilir / Reklam fotoğrafında farklı bakış açıları / Reklam fotoğrafı çekim teknikleri uygulama                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                 |                             |                |
| <b>Kodu:</b> GRF 215                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Adı:</b> İLETİŞİM                            | <b>Teorik+Uygulama:</b> 2+0 | <b>AKTS:</b> 3 |
| İletişim süreci ve görsel iletişim kavramı / Grafik tasarımın iletişimdeki yeri / Temel tasarım ilkeleri (denge, kontrast, ritim, vurgu, uyum vb.) / Tipografi ve yazı ile iletişim / Renk teorisi ve duygusal etkileri / İkon, sembol ve görsel metaforlar / Afiş, dergi kapağı, reklam görselleri gibi iletişim odaklı tasarımlar / Dijital medya ve sosyal medya için grafik tasarım uygulamaları / Mesaj ile görsel bütünlüğü sağlama / Proje temelli uygulamalar (kampanya tasarımı, afiş, sosyal medya postu vb.)                               |                                                 |                             |                |
| <b>Kodu:</b> BKE201                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Adı:</b> BİLİMSEL VE KÜLTÜREL ETKİNLİKLER I  | <b>Teorik+Uygulama:</b> 0+1 | <b>AKTS:</b> 3 |
| Bilimsel toplantı, seminer, panel, atölye çalışmaları, müze eğitimi, sanatsal-kültür gezileri, sinema, tiyatro, konser, sergi, spor etkinlikleri, kulüp etkinlikleri, çevre düzenleme ve sosyal sorumluluk projeleri gibi etkinliklere katılma                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                 |                             |                |
| <b>4. DÖNEM DERS İÇERİKLERİ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                 |                             |                |
| <b>Kodu:</b> GRF 202                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Adı:</b> AMBALAJ TASARIMI                    | <b>Teorik+Uygulama:</b> 2+0 | <b>AKTS:</b> 3 |
| Ambalaj Maketi Tasarımı ve Özellikleri / Ambalaj Eskizi ve Ön Çalışmaları / Ambalajın Yapısal Tasarımı / Ambalaj Üzeri Tasarımı ve Özellikleri / Ambalaj Eskizi ve Ön Çalışmaları / Resim İşleme Programıyla Ambalaj Tasarımı / Ambalaj Çalışmasını Baskıya Hazırlama / Deseni düz (tam ) raport sistemine göre çizme / Deseni yarım ( soter ) raport sistemine göre çizme / Resim İşleme Programıyla Ambalaj Tasarımı                                                                                                                                |                                                 |                             |                |
| <b>Kodu:</b> STJ250                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Adı:</b> ENDÜSTRİYE DAYALI EĞİTİM (STAJ)     | <b>Teorik+Uygulama:</b> 0+2 | <b>AKTS:</b> 6 |
| Staj, eğitim program esnasında edinilen teorik bilgilerin uygulama aşamasına geçirilmesi alanında öğrenciye olanaklar sunar. Bu nedenle işle ilgili her türlü faaliyeti kapsar. Öğrenciler bu staj kapsamında çalışma alanlarının kapsayan her hangi bir iş alanında 30 gün fiili olarak çalışmak durumundadır. Yapılan iş detaylı bir şekilde staj dosyasında raporlanır. Bu staj dosyası çalışma ortamındaki ilgili kişi tarafından onaylanır ve onaylanan dosya değerlendirilmek ve notlandırılmak üzere bölümdeki ilgili personele teslim edilir. |                                                 |                             |                |
| <b>Kodu:</b> BKE202                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Adı:</b> BİLİMSEL VE KÜLTÜREL ETKİNLİKLER II | <b>Teorik+Uygulama:</b> 0+1 | <b>AKTS:</b> 3 |
| Bilimsel toplantı, seminer, panel, atölye çalışmaları, müze eğitimi, sanatsal-kültür gezileri, sinema, tiyatro, konser, sergi, spor etkinlikleri, kulüp etkinlikleri, çevre düzenleme ve sosyal sorumluluk projeleri gibi etkinliklere katılma                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                 |                             |                |
| <b>Kodu:</b> GRF 214                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Adı:</b> YAZI - TİPOGRAFI II                 | <b>Teorik+Uygulama:</b> 2+0 | <b>AKTS:</b> 3 |
| Tipografi, Harfin Yapısal Özellikleri ve Teknik Terimler / Yazı Karakterleri / Yazı Karakterlerinin Sınıflandırılması / Yazı Karakteri Seçebilme, Yazı Karakterlerini Ayırt Edebilme, Farklı Yazı Karakterlerini Bir Arada Kullanabilme, Harf Ölçüsü, Farklı Harf Ölçülerini Bir Arada Kullanabilme / Harf Boşluk Düzeni, Sözcük Boşluk Düzeni / Satır Boşluk Düzeni / Tipografide Pozitif-Negatif Alan / Tipografide Vurgu / Tipografide Ritim / Simetri / Asimetri.                                                                                 |                                                 |                             |                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                     |                             |                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------|----------------|
| <b>Kodu:</b> GRF 206                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Adı:</b> STÜDYO FOTOĞRAFÇILIĞI   | <b>Teorik+Uygulama:</b> 3+0 | <b>AKTS:</b> 3 |
| Reklam ve tanıtım fotoğrafı kavramı / Reklam fotoğrafında tasarım / Fotoğrafik yöntemler / reklam fotoğrafında dış mekân ve görüntü düzenleme / Dış mekân reklam fotoğrafı tasarım ve uygulama / Reklam fotoğrafında stüdyo kullanımı / Stüdyo ve sürekli ışık kavramı / Tungsten ve halojen, stüdyo ve sürekli ışık kavramı, tungsten ve halojen, stüdyo ve elektronik flaş kullanımı, stüdyo ışıklarıyla çalışma ve farklı ışık kaynaklarının bir arada kullanımı / reklam fotoğrafında farklı bakış açıları, reklam fotoğrafı çekim teknikleri uygulama. |                                     |                             |                |
| <b>Kodu:</b> GRF 204                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Adı:</b> YAYIN GRAFİĞİ           | <b>Teorik+Uygulama:</b> 2+0 | <b>AKTS:</b> 4 |
| Dergi tasarımı ve özellikleri / Sayfa mizanpaj programı / Gazete sayfası tasarımı / İlan-reklâm sayfaları / Verilen ölçülere göre başlık çıkarma ve haberi düzenleme Verilen ölçülere göre arka sayfa düzenleme / Birinci sayfa tasarlama / Ekonomi sayfası tasarlama / Spor/magazin sayfası tasarlama / Kültür sanat sayfası tasarlama                                                                                                                                                                                                                     |                                     |                             |                |
| <b>Kodu:</b> GRF 212                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Adı:</b> GRAFİK TASARIM PROJE II | <b>Teorik+Uygulama:</b> 2+0 | <b>AKTS:</b> 3 |
| Afiş Tasarımı / Bir kurum için alternatif "Görsel Kimlik Öğeleri"nin tasarlanması / Kitap Kapağı Tasarımı                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                     |                             |                |
| <b>Kodu:</b> GRF 210                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Adı:</b> GRAFİK VE ANİMASYON     | <b>Teorik+Uygulama:</b> 2+0 | <b>AKTS:</b> 3 |
| Tasarım araçlarının tanıtımı / Grafikler, metin işlemleri / Metin işlemleri, semboller / Animasyon teknikleri, ses ve video işlemleri / Zaman çizelgesi ve anahtar kullanımı / Hareketli banner oluşturma / Hareketli grafik oluşturma                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                     |                             |                |
| <b>Kodu:</b> GRF 208                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Adı:</b> WEB TASARIMI            | <b>Teorik+Uygulama:</b> 2+0 | <b>AKTS:</b> 3 |
| Görsel materyallerin düzenlenmesi / Web sayfası / Görsel öğeler / Gelişmiş işlemler / Düğmeleri oluşturma / Etkin resim bölgeleri / Aktarma (export) işlemi ve optimizasyon / Hareketli resimler / Açılır menüler / Temel web standartları Tablo işlemleri / Görselleri eklemek / Bağlantıları oluşturmak / Css paneli / Site yönetimi                                                                                                                                                                                                                      |                                     |                             |                |



Öğr. Gör. Dr. Pınar GÜNGÜR  
Tasarım Bölüm Bşk V.