

## Sahne Sanatları Bölümü Müzik Ana Sanat Dalı

## 1.S. N.Ö.

NEVŞEHİR - HACIBEKTAŞ / Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

	1	2	3	4	Öğle Arası	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14		
	8:00 8:45	9:00 9:45	10:00 10:45	11:00 11:45	12:00 13:00	13:00 13:45	14:00 14:45	15:00 15:45	16:00 16:45	17:00 17:45	18:00 18:45	19:00 19:45	20:00 20:45	21:00 21:44	22:00 22:45		
<b>Pa</b>					Öğle Arası												
<b>Sa</b>			417 <b>Sanat Tarihi I</b> Doç. Anıl ÇELİK			NUZEM <b>Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi 1</b> Ögr. Gör. Enes ÖZ	Seminer (Giriş Kat) <b>Müzik Teorisi 1</b> Doç. Dr. Emre ÜSTÜN										
<b>Ça</b>						Konferans (3. Kat) <b>Toplu Ses Eğitimi 1</b> Arş. Gör. Dr. Aslı SELMANPAKOĞLU											
<b>Pe</b>			416 <b>Müziksel İşitme Okuma Yazma I</b> Doç. Dr. Burcu ÖZER			NUZEM <b>Türk Dili I</b> Ögr. Gör. Şeyma ALTINAY	NUZEM <b>Yabancı Dil I</b> Ögr. Gör. Emine ÖZTAŞ										
<b>Cu</b>	NUZEM <b>Temel Bilgi Teknolojisi Kullanımı I</b> Ögr. Gör. Mehmet KIRTAY																

Sahne Sanatları Bölümü Müzik Ana Sanat Dalı

1.S. I.Ö.

NEVŞEHİR - HACIBEKTAŞ / Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

	1	2	3	4	Öğle Arası	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14		
	8:00 8:45	9:00 9:45	10:00 10:45	11:00 11:45	12:00 13:00	13:00 13:45	14:00 14:45	15:00 15:45	16:00 16:45	17:00 17:45	18:00 18:45	19:00 19:45	20:00 20:45	21:00 21:44	22:00 22:45		
<b>Pa</b>					Öğle Arası							417 <b>Sanat Tarihi I</b> Doç. Anıl ÇELİK					
<b>Sa</b>								Seminer (Giriş Kat) <b>Müzik Teorisi 1</b> Doç. Dr. Emre ÜSTÜN			NUZEM <b>A Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi 1</b> Öğr. Gör. Enes ÖZ						
<b>Ça</b>							Konferans (3. Kat) <b>Toplu Ses Eğitimi 1</b> Arş. Gör. Dr. Aslı SELMANPAKOGLU										
<b>Pe</b>							416 <b>Müziksel İşitme Okuma Yazma I</b> Doç. Dr. Burcu ÖZER				NUZEM <b>Yabancı Dil I</b> Öğr. Gör. Emine ÖZTAŞ		NUZEM <b>Türk Dili I</b> Öğr. Gör. Şeyma ALTINAY				
<b>Cu</b>										NUZEM <b>Temel Bilgi Teknolojisi Kullanımı I</b> Öğr. Gör. Mehmet KIRTAY							

## Sahne Sanatları Bölümü Müzik Ana Sanat Dalı

## 2.S. N.Ö.

NEVŞEHİR - HACIBEKTAŞ / Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

	1	2	3	4	Öğle Arası	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
	8:00 8:45	9:00 9:45	10:00 10:45	11:00 11:45	12:00 13:00	13:00 13:45	14:00 14:45	15:00 15:45	16:00 16:45	17:00 17:45	18:00 18:45	19:00 19:45	20:00 20:45	21:00 21:44	22:00 22:45	
<b>Pa</b>			417 <b>Müzik Tarihi 1</b> Doç. Anıl ÇELİK		Öğle Arası											
<b>Sa</b>						Konferans (3. Kat) <b>Koro 1</b> Arş. Gör. Dr. Aslı SELMANPAKOGLU										
<b>Ça</b>			416 <b>Müziksel İşitme Okuma Yazma 3</b> Doç. Dr. Burcu ÖZER													
<b>Pe</b>						Seminer (Giriş Kat) <b>Armoni 1</b> Doç. Dr. Emre ÜSTÜN										
<b>Cu</b>																

## Sahne Sanatları Bölümü Müzik Ana Sanat Dalı

## 2.S. I.Ö.

NEVŞEHİR - HACIBEKTAŞ / Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

	1	2	3	4	Öğle Arası	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
	8:00 8:45	9:00 9:45	10:00 10:45	11:00 11:45	12:00 13:00	13:00 13:45	14:00 14:45	15:00 15:45	16:00 16:45	17:00 17:45	18:00 18:45	19:00 19:45	20:00 20:45	21:00 21:44	22:00 22:45	
<b>Pa</b>					Öğle Arası											
<b>Sa</b>							Konferans (3. Kat)				417					
							<b>Koro 1</b>				<b>Müzik Tarihi 1</b>					
							Arş. Gör. Dr. Aslı SELMANPAKOGLU				Doç. Anıl ÇELİK					
<b>Ça</b>							401									
						<b>Müziksel İşitme Okuma Yazma 3</b>										
						Doç. Dr. Burcu ÖZER										
<b>Pe</b>						Seminer (Giriş Kat)										
						<b>Armoni 1</b>										
						Doç. Dr. Emre ÜSTÜN										
<b>Cu</b>																

Sahne Sanatları Bölümü Müzik Ana Sanat Dalı

3.S. N.Ö.

NEVŞEHİR - HACIBEKTAŞ / Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

	1	2	3	4	Öğle Arası	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14		
	8:00 8:45	9:00 9:45	10:00 10:45	11:00 11:45	12:00 13:00	13:00 13:45	14:00 14:45	15:00 15:45	16:00 16:45	17:00 17:45	18:00 18:45	19:00 19:45	20:00 20:45	21:00 21:44	22:00 22:45		
<b>Pa</b>					Öğle Arası		401 <b>Müzik Toplulukları 1</b> Doç. Dr. Emre ÜSTÜN										
<b>Sa</b>			401 <b>Müziksel İşitme Okuma Yazma 5</b> Doç. Dr. Burcu ÖZER				Seminer (Giriş Kat) <b>K.T.M. Repertuar 3</b> Ögr. Gör. Orçun ÇALKAP	Konferans (3. Kat) <b>K.T.M. Solfej ve Kuramı 1</b> Ögr. Gör. Orçun ÇALKAP									
<b>Ça</b>							416 <b>Müzik Biçimleri 1</b> Arş. Gör. Dr. Furkan BAŞALAN	Konferans (3. Kat) <b>Korrepetisyon I</b> Arş. Gör. Dr. Furkan BAŞALAN	Konferans (3. Kat) <b>Türk Müziği Çok Seslendirme I</b> Arş. Gör. Dr. Furkan BAŞALAN								
<b>Pe</b>							419 <b>Müzik Toplulukları - Türk Müziği 1</b> Ögr. Gör. Orçun ÇALKAP										
<b>Cu</b>							Konferans (3. Kat) <b>Koro 3</b> Arş. Gör. Dr. Aslı SELMANPAKOGLU										

Sahne Sanatları Bölümü Müzik Ana Sanat Dalı

3.S. I.Ö.

NEVŞEHİR - HACIBEKTAŞ / Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

	1	2	3	4	Öğle Arası	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
	8:00 8:45	9:00 9:45	10:00 10:45	11:00 11:45	12:00 13:00	13:00 13:45	14:00 14:45	15:00 15:45	16:00 16:45	17:00 17:45	18:00 18:45	19:00 19:45	20:00 20:45	21:00 21:44	22:00 22:45	
<b>Pa</b>					Öğle Arası		401 <b>Müzik Toplulukları 1</b>  Doç. Dr. Emre ÜSTÜN									
<b>Sa</b>							Seminer (Giriş Kat)  <b>K.T.M. Repertuar 3</b>  Öğr. Gör. Orçun ÇALKAP	Konferans (3. Kat)  <b>K.T.M. Solfej ve Kuramı 1</b>  Öğr. Gör. Orçun ÇALKAP								
<b>Ça</b>							416  <b>Müzik Biçimleri 1</b>  Arş. Gör. Dr. Furkan BAŞALAN	Konferans (3. Kat)  <b>Korrepetisyon I</b>  Arş. Gör. Dr. Furkan BAŞALAN	Konferans (3. Kat)  <b>Türk Müziği Çok Seslendirme I</b>  Arş. Gör. Dr. Furkan BAŞALAN							
<b>Pe</b>								419  <b>Müzik Toplulukları - Türk Müziği 1</b>  Öğr. Gör. Orçun ÇALKAP	416  <b>Müziksel İşitme Okuma Yazma 5</b>  Doç. Dr. Burcu ÖZER							
<b>Cu</b>								Konferans (3. Kat)  <b>Koro 3</b>  Arş. Gör. Dr. Aslı SELMANPAKOGLU								

## Sahne Sanatları Bölümü Müzik Ana Sanat Dalı

## 4.S. N.Ö.

NEVŞEHİR - HACIBEKTAŞ / Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

	1	2	3	4	Öğle Arası	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	8:00 8:45	9:00 9:45	10:00 10:45	11:00 11:45	12:00 13:00	13:00 13:45	14:00 14:45	15:00 15:45	16:00 16:45	17:00 17:45	18:00 18:45	19:00 19:45	20:00 20:45	21:00 21:44	22:00 22:45
<b>Pa</b>					Öğle Arası	417 <b>Besteleme ve Orkestrasyon I</b> Doç. Anıl ÇELİK		417 <b>Çalgı Bilgisi 1</b> Doç. Anıl ÇELİK							
<b>Sa</b>			416 <b>Türk Müziği Form Bilgisi 1</b> Ögr. Gör. Orçun ÇALKAP			401 <b>Müzik Toplulukları 3</b> Doç. Dr. Burcu ÖZER									
<b>Ça</b>	416 <b>Müziksel İşitme Okuma Yazma 7</b> Doç. Dr. Burcu ÖZER		401 <b>K.T.M. Repertuar 5</b> Ögr. Gör. Orçun ÇALKAP			419 <b>Müzik Toplulukları - Türk Müziği 3</b> Ögr. Gör. Orçun ÇALKAP									
<b>Pe</b>			417 <b>Bitirme Çalışması 1</b> Ögr. Gör. Orçun ÇALKAP			Konferans (3. Kat) <b>Koro 5</b> Arş. Gör. Dr. Aslı SELMANPAKOGLU		Konferans (3. Kat) <b>Koro 5</b> Arş. Gör. Dr. Aslı SELMANPAKOGLU							
<b>Cu</b>															

## Sahne Sanatları Bölümü Müzik Ana Sanat Dalı

## 4.S. I.Ö.

NEVŞEHİR - HACIBEKTAŞ / Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

	1	2	3	4	Öğle Arası	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
	8:00 8:45	9:00 9:45	10:00 10:45	11:00 11:45	12:00 13:00	13:00 13:45	14:00 14:45	15:00 15:45	16:00 16:45	17:00 17:45	18:00 18:45	19:00 19:45	20:00 20:45	21:00 21:44	22:00 22:45	
<b>Pa</b>					Öğle Arası						417 <b>Besteleme ve Orkestrasyon I</b> Doç. Anıl ÇELİK					
<b>Sa</b>						401 <b>Müzik Toplulukları 3</b> Doç. Dr. Burcu ÖZER					Seminer (Giriş Kat) <b>Türk Müziği Form Bilgisi 1</b> Ögr. Gör. Orçun ÇALKAP	417 <b>Çalgı Bilgisi 1</b> Doç. Anıl ÇELİK				
<b>Ça</b>						419 <b>Müzik Toplulukları - Türk Müziği 3</b> Ögr. Gör. Orçun ÇALKAP					Seminer (Giriş Kat) <b>K.T.M. Repertuar 5</b> Ögr. Gör. Orçun ÇALKAP	Konferans (3. Kat) <b>Koro 5</b> Arş. Gör. Dr. Aslı SELMANPAKOGLU				
<b>Pe</b>						Konferans (3. Kat) <b>Koro 5</b> Arş. Gör. Dr. Aslı SELMANPAKOGLU		416 <b>Müziksel İşitme Okuma Yazma 7</b> Doç. Dr. Burcu ÖZER			Seminer (Giriş Kat) <b>Bitirme Çalışması 1</b> Ögr. Gör. Orçun ÇALKAP					
<b>Cu</b>																