

**N.E.V.Ü GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**  
**SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ MÜZİK ANA SANAT DALI**  
**2024-2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI GÜZ DÖNEMİ**  
**1.SINIF NORMAL ÖĞRETİM BÜTÜNLEME SINAV PROGRAMI**

| Sıra No | Dersin Adı                                | Gün ve Saat                         | Derslik                               | Öğretim Elemanı                      | Gözetmenler                     |
|---------|---|-------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------|
| 1       | Müzik Teorisi 1                           | 20.01.2025<br>Pazartesi<br>11.30    | 416                                   | Doç. Dr. Emre<br>ÜSTÜN               | -                               |
| 2       | Sanat Tarihi 1                            | 20.01.2025<br>Pazartesi<br>13.15    | 417                                   | Doç. Anıl ÇELİK                      | -                               |
| 3       | Yabancı Dil 1                             | 20.01.2025<br>Pazartesi<br>14.30    | 416                                   | Öğr. Gör. Selman<br>SAYGI            | Arş. Gör. Dr.<br>Furkan BAŞALAN |
| 4       | Türk Dili 1                               | 20.01.2025<br>Pazartesi<br>15.00    | 416                                   | Öğr. Gör. Burak<br>BEKEN             | Arş. Gör. Dr.<br>Furkan BAŞALAN |
| 5       | Atatürk İlkeleri ve<br>İnkılap Tarihi 1   | 20.01.2025<br>Pazartesi<br>15.30    | 416                                   | Öğr. Gör. Dr.<br>Enes ÖZ             | Arş. Gör. Dr.<br>Furkan BAŞALAN |
| 6       | Temel Bilgi<br>Teknolojisi<br>Kullanımı 1 | 20.01.2025<br>Pazartesi<br>16.00    | 416                                   | Öğr. Gör. Sıddık<br>ÜNAL             | Öğr. Gör. Orçun<br>ÇALKAP       |
| 7       | Temel Piyano 1                            | 21.01.2025<br>Salı<br>11.30         | İlgili Öğretim<br>Elemanının<br>Odası | Arş. Gör. Dr.<br>Furkan BAŞALAN      | -                               |
| 8       | Müziksel İşitme<br>Okuma ve Yazma<br>1    | 21.01.2025<br>Salı<br>13.30         | Konferans<br>Salonu                   | Doç. Dr. Burcu<br>ÖZER               | Arş. Gör. Dr.<br>Furkan BAŞALAN |
| 9       | Toplu Ses Eğitimi<br>1                    | 24.01.2025<br>Cuma<br>17.00'a kadar | Ödev Teslimi                          | Dr. Öğr. Üyesi Aslı<br>SELMANPAKOĞLU | -                               |
| 10      | Bireysel Ses<br>Eğitimi 1                 | 24.01.2025<br>Cuma<br>17.00'a kadar | Ödev Teslimi                          | Dr. Öğr. Üyesi Aslı<br>SELMANPAKOĞLU | -                               |

**Bireysel Çalgı Sınav Günleri**

**Pazartesi**

Flüt: 12.30 – 13.00

Piyano&Keman&Viyola: 13.45 – 14.15

**Salı**

Piyano: 16.00 – 16.30

**Çarşamba**

Kanun: 13.00 – 13.30

**Perşembe**

Bağlama: 10.00 – 12.00

Gitar: Ödev Teslimi (Perşembe 17.00'a kadar)

**N.E.V.Ü. GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**  
**SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ MÜZİK ANA SANAT DALI**  
**2024-2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI GÜZ DÖNEMİ**  
**2.SINIF NORMAL ÖĞRETİM BÜTÜNLEME SINAV PROGRAMI**

| Sıra No | Dersin Adı                       | Gün ve Saat                   | Derslik                         | Öğretim Elemanı                   | Gözetmenler                  |
|---------|----------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|------------------------------|
| 1       | Müziksel İşitme ve Okuma Yazma 3 | 20.01.2025 Pazartesi 10.30    | Konferans Salonu                | Doç. Dr. Burcu ÖZER               | Arş. Gör. Dr. Furkan BAŞALAN |
| 2       | Müzik Tarihi 1                   | 20.01.2025 Pazartesi 12.30    | 417                             | Doç. Anıl ÇELİK                   | -                            |
| 3       | Armoni 1                         | 20.01.2025 Pazartesi 16.30    | 416                             | Doç. Dr. Emre ÜSTÜN               | -                            |
| 4       | Temel Piyano 3                   | 21.01.2025 Salı 11.30         | İlgili Öğretim Elemanının Odası | Arş. Gör. Dr. Furkan BAŞALAN      | -                            |
| 5       | Koro 1                           | 24.01.2025 Cuma 17.00'a kadar | Ödev Teslimi                    | Dr. Öğr. Üyesi Aslı SELMANPAKOĞLU | -                            |

**Bireysel Çalgı Sınav Günleri**

**Pazartesi**

Flüt: 12.30 – 13.00

Piyano&Keman&Viyola: 13.45 – 14.15

**Salı**

Piyano: 16.00 – 16.30

**Çarşamba**

Kanun: 13.00 – 13.30

**Perşembe**

Bağlama: 10.00 – 12.00

Gitar: Ödev Teslimi (Perşembe 17.00'a kadar)

**N.E.V.Ü GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**  
**SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ MÜZİK ANA SANAT DALI**  
**2024-2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI GÜZ DÖNEMİ**  
**3.SINIF NORMAL ÖĞRETİM BÜTÜNLEME SINAV PROGRAMI**

| Sıra No | Dersin Adı                            | Gün ve Saat                   | Derslik                         | Öğretim Elemanı                   | Gözetmenler                  |
|---------|---------------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|------------------------------|
| 1       | Müzik Toplulukları 1 (Batı Müziği)    | 20.01.2025 Pazartesi 13.30    | 401                             | Doç. Dr. Burcu ÖZER               | -                            |
| 2       | Müziksel İhtim Okuma ve Yazma 5       | 21.01.2025 Salı 10.30         | Konferans Salonu                | Doç. Dr. Burcu ÖZER               | Arş. Gör. Dr. Furkan BAŞALAN |
| 3       | Korrepitasyon 1                       | 21.01.2025 Salı 14.30         | 416                             | Arş. Gör. Dr. Furkan BAŞALAN      | -                            |
| 4       | Türk Müziği Çok Seslendirme 1         | 21.01.2025 Salı 15.00         | 416                             | Arş. Gör. Dr. Furkan BAŞALAN      | -                            |
| 5       | Müzik Biçimleri 1                     | 21.01.2025 Salı 15.30         | 416                             | Arş. Gör. Dr. Furkan BAŞALAN      | -                            |
| 6       | K.T.M. Repertuar 1                    | 22.01.2025 Çarşamba 13.30     | İlgili Öğretim Elemanının Odası | Öğr. Gör. Orçun ÇALKAP            | -                            |
| 7       | K.T.M. Solfej ve Kuramı 1             | 22.01.2025 Çarşamba 13.30     | İlgili Öğretim Elemanının Odası | Öğr. Gör. Orçun ÇALKAP            | -                            |
| 8       | Müzik Toplulukları 1 (T.H.M. – T.S.M) | 22.01.2025 Çarşamba 14.30     | İlgili Öğretim Elemanının Odası | Öğr. Gör. Orçun ÇALKAP            | -                            |
| 9       | Koro 3                                | 24.01.2025 Cuma 17.00'a kadar | Ödev Teslimi                    | Dr. Öğr. Üyesi Aslı SELMANPAKOĞLU | -                            |

**Bireysel Çalgı Sınav Günleri**

**Pazartesi**

Flüt: 12.30 – 13.00

Piyano&Keman&Viyola: 13.45 – 14.15

**Salı**

Piyano: 16.00 – 16.30

**Çarşamba**

Kanun: 13.00 – 13.30

**Perşembe**

Bağlama: 10.00 – 12.00

Gitar: Ödev Teslimi (Perşembe 17.00'a kadar)

**N.E.V.Ü GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**  
**SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ MÜZİK ANA SANAT DALI**  
**2024-2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI GÜZ DÖNEMİ**  
**4.SINIF NORMAL ÖĞRETİM BÜTÜNLEME SINAV PROGRAMI**

| Sıra No | Dersin Adı                             | Gün ve Saat                         | Derslik                         | Öğretim Elemanı                   | Gözetmenler                  |
|---------|--|-------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|------------------------------|
| 1       | Çalgı Bilgisi 1                        | 20.01.2025<br>Pazartesi<br>08.30    | 417                             | Doç. Anıl ÇELİK                   | -                            |
| 2       | Besteleme ve Orkestrasyon 1            | 20.01.2025<br>Pazartesi<br>09.15    | 417                             | Doç. Anıl ÇELİK                   | -                            |
| 3       | Müzik Toplulukları 3 (Batı Müziği)     | 20.01.2025<br>Pazartesi<br>13.30    | 401                             | Doç. Dr. Emre ÜSTÜN               | -                            |
| 4       | Müziksel İhtim Okuma ve Yazma 7        | 20.01.2025<br>Pazartesi<br>14.30    | Konferans Salonu                | Doç. Dr. Burcu ÖZER               | Arş. Gör. Dr. Furkan BAŞALAN |
| 5       | K.T.M. Solfej ve Kuramı 3              | 22.01.2025<br>Çarşamba<br>10.30     | İlgili Öğretim Elemanının Odası | Öğr. Gör. Orçun ÇALKAP            | Arş. Gör. Dr. Furkan BAŞALAN |
| 6       | Türk Müziği Form Bilgisi 1             | 22.01.2025<br>Çarşamba<br>11.30     | 416                             | Öğr. Gör. Orçun ÇALKAP            | -                            |
| 7       | Bitirme Çalışması 1                    | 22.01.2025<br>Çarşamba<br>11.30     | 416 (Ödev Teslimi)              | Öğr. Gör. Orçun ÇALKAP            | -                            |
| 8       | Müzik Toplulukları 3 (T.H.M. – T.S.M.) | 22.01.2025<br>Çarşamba<br>14.30     | İlgili Öğretim Elemanının Odası | Öğr. Gör. Orçun ÇALKAP            | -                            |
| 9       | Koro 5                                 | 24.01.2025<br>Cuma<br>17.00'a kadar | Ödev Teslimi                    | Dr. Öğr. Üyesi Aslı SELMANPAKOĞLU | -                            |

**Bireysel Çalgı Sınav Günleri**

**Pazartesi**

Flüt: 12.30 – 13.00

Piyano&Keman&Viyola: 13.45 – 14.15

**Salı**

Piyano: 16.00 – 16.30

**Çarşamba**

Kanun: 13.00 – 13.30

**Perşembe**

Bağlama: 10.00 – 12.00

Gitar: Ödev Teslimi (Perşembe 17.00'a kadar)