

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ MÜZİK ANASANAT DALI
2021-2022 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI GÜZ DÖNEMİ
1.SINIF NORMAL VE İKİNCİ ÖĞRETİM FİNAL SINAV PROGRAMI

Sıra No	Dersin Adı	Gün ve Saat	Derslik	Öğretim Elemanı	Gözetmenler
1	Sanat Tarihi 1	10.01.2022 (N.Ö.): 09.00 (İ.Ö.): 09.15	417	Doç. Dr. Anıl ÇELİK	-
2	Müziksel İşitme Okuma ve Yazma 1	10.01.2022 10.00	Konser Salonu	Doç. Dr. Burcu ÖZER KILIÇ	Arş. Gör. Furkan BAŞALAN
3	Toplu Ses Eğitimi 1	10.01.2022 13.00	İlgili Öğretim Elemanının Odası	Arş. Gör. Dr. Aslı SELMANPAKOĞLU	-
4	Müzik Teorisi 1	11.01.2022 10.00	KONSER SALONU	Doç. Dr. Emre ÜSTÜN	Arş. Gör. Furkan BAŞALAN
5	Temel Bilgi Teknolojisi Kullanımı 1	11.01.2022 11.00	Konser Salonu	Öğr. Gör. Kürşat İLHAN	Arş. Gör. Furkan BAŞALAN
6	Türk Dili 1	11.01.2022 13.00	NUZEM	Öğr. Gör. Ece SERRİCAN KABALCI	-
7	Bireysel Ses Eğitimi 1	11.01.2022 14.00	İlgili Öğretim Elemanının Odası	Arş. Gör. Dr. Aslı SELMANPAKOĞLU	-
8	Yabancı Dil 1	12.01.2022 13.00	NUZEM	Öğr. Gör. Emine ÖZTAŞ	-
9	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi 1	13.01.2022 13.00	NUZEM	Öğr. Gör. Enes ÖZ	-
10	Temel Piyano 1	13.01.2022 14.00	İlgili Öğretim Elemanının Odası	Doç. Dr. Burcu ÖZER KILIÇ	-

Bireysel Çalgı Sınav Günleri

Kanun: 10.01.2022 – 11.00

Gitar: 11.01.2022 – 10.00

Piyano: 11.01.2022 – 14.00

Keman ve Viyola: 12.01.2022 – 09.00

Viyolonsel: 13.01.2022 – 09.30

Ud: 13.01.2022 – 10.00

Şan: 13.01.2022 – 13.00

Bağlama: 17.01.22 – 09.00

Klarnet ve Flüt: 18.01.2022 – 10.00

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ MÜZİK ANASANAT DALI

2021-2022 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI GÜZ DÖNEMİ

2.SINIF NORMAL VE İKİNCİ ÖĞRETİM FİNAL SINAV PROGRAMI

Sıra No	Dersin Adı	Gün ve Saat	Derslik	Öğretim Elemanı	Gözetmenler
1	Müzik Tarihi 1	10.01.2022 (N.Ö.): 10.00 (İ.Ö.): 10.15	417	Doç. Dr. Anıl ÇELİK	-
2	Müziksel İşitme Okuma ve Yazma 3	10.01.2022 13.00	Konser Salonu	Doç. Dr. Burcu ÖZER KILIÇ	Arş. Gör. Furkan BAŞALAN
3	Armoni 1	11.01.2022 11.00	İlgili Öğretim Elemanının Odası	Doç. Dr. Emre ÜSTÜN	-
4	Koro 1	12.01.2022 10.00	İlgili Öğretim Elemanının Odası	Arş. Gör. Dr. Aslı SELMANPAKOĞLU	-
5	Temel Piyano 3	12.01.2022 13.00	İlgili Öğretim Elemanının Odası	Doç. Dr. Burcu ÖZER KILIÇ	-

Bireysel Çalgı Sınav Günleri

Kanun: 10.01.2022 – 11.00

Gitar: 11.01.2022 – 10.00

Piyano: 11.01.2022 – 14.00

Keman ve Viyola: 12.01.2022 – 09.00

Viyolonsel: 13.01.2022 – 09.30

Ud: 13.01.2022 – 10.00

Şan: 13.01.2022 – 13.00

Bağlama: 17.01.22 – 09.00

Klarnet ve Flüt: 18.01.2022 – 10.00

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ MÜZİK ANASANAT DALI

2021-2022 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI GÜZ DÖNEMİ

3.SINIF NORMAL VE İKİNCİ ÖĞRETİM FİNAL SINAV PROGRAMI

Sıra No	Dersin Adı	Gün ve Saat	Derslik	Öğretim Elemanı	Gözetmenler
1	K.T.M. Repertuar 3	10.01.2022 13.00	İlgili Öğretim Elemanının Odası	Öğr. Gör. Orçun ÇALKAP	-
2	Müzik Toplulukları 1 (Batı-T.H.M- T.S.M)	11.01.2022 10.00	401 (Batı) İlgili Öğretim Elemanlarının Odası (T.H.M. – T.S.M).	Doç. Dr. Anıl ÇELİK Öğr. Gör. Orçun ÇALKAP Öğr. Gör. İnan AKGÖZ	-
3	Müzik Biçimleri 1	11.01.2022 15.00	Konser Salonu	Doç. Dr. Burcu ÖZER KILIÇ	Arş. Gör. Furkan BAŞALAN
4	Müziksel İşitme Okuma ve Yazma 5	12.01.2022 11.00	Konser Salonu	Doç. Dr. Burcu ÖZER KILIÇ	Arş. Gör. Furkan BAŞALAN
5	Türk Müziği Çok Seslendirme 1	12.01.2022 14.00	Konser Salonu	Doç. Dr. Burcu ÖZER KILIÇ	Arş. Gör. Furkan BAŞALAN
6	Korrepetisyon 1	12.01.2022 15.00	İlgili Öğretim Elemanının Odası	Doç. Dr. Burcu ÖZER KILIÇ	-
7	Koro 3	13.01.2022 10.00	İlgili Öğretim Elemanının Odası	Arş. Gör. Dr. Aslı SELMANPAKOĞLU	-
8	Armoni 3	17.01.2022 14.00	İlgili Öğretim Elemanının Odası	Doç. Dr. Emre ÜSTÜN	-

Bireysel Çalgı Sınav Günleri

Kanun: 10.01.2022 – 11.00

Gitar: 11.01.2022 – 10.00

Piyano: 11.01.2022 – 14.00

Keman ve Viyola: 12.01.2022 – 09.00

Viyolonsel: 13.01.2022 – 09.30

Ud: 13.01.2022 – 10.00

Şan: 13.01.2022 – 13.00

Bağlama: 17.01.22 – 09.00

Klarnet ve Flüt: 18.01.2022 – 10.00

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ MÜZİK ANASANAT DALI

2021-2022 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI GÜZ DÖNEMİ

4.SINIF NORMAL VE İKİNCİ ÖĞRETİM FİNAL SINAV PROGRAMI

Sıra No	Dersin Adı	Gün ve Saat	Derslik	Öğretim Elemanı	Gözetmenler
1	Çalgı Bilgisi 1	10.01.2022 (N.Ö.): 10.35 (İ.Ö.): 10.50	417	Doç. Dr. Anıl ÇELİK	-
2	Besteleme ve Orkestrasyon 1	10.01.2022 (N.Ö.): 11.15 (İ.Ö.): 11.45	417	Doç. Dr. Anıl ÇELİK	-
3	Müzik Toplulukları 3 (Batı-T.H.M- T.S.M)	11.01.2022 10.00	401 (Batı) İlgili Öğretim Elemanlarının Odası (T.H.M. – T.S.M).	Doç. Dr. Anıl ÇELİK Öğr. Gör. Orçun ÇALKAP Öğr. Gör. İnan AKGÖZ	-
4	Türk Müziği Form Bilgisi 1	11.01.2022 15.00	416	Öğr. Gör. Orçun ÇALKAP	Arş. Gör. Furkan BAŞALAN
5	Türk Müziği Besteleme Teknikleri 1	11.01.2022 16.00	İlgili Öğretim Elemanının Odası	Öğr. Gör. Orçun ÇALKAP	-
6	Müziksel İşitme Okuma ve Yazma 7	12.01.2022 10.00	Konser Salonu	Doç. Dr. Burcu ÖZER KILIÇ	Arş. Gör. Furkan BAŞALAN
7	Koro 5	12.01.2022 13.00	İlgili Öğretim Elemanının Odası	Arş. Gör. Dr. Aslı SELMANPAKOĞLU	-
8	Bitirme Çalışması 1	17.01.2022 15.00	İlgili Öğretim Elemanının Odası	Doç. Dr. Emre ÜSTÜN	-

Bireysel Çalgı Sınav Günleri

Kanun: 10.01.2022 – 11.00

Gitar: 11.01.2022 – 10.00

Piyano: 11.01.2022 – 14.00

Keman ve Viyola: 12.01.2022 – 09.00

Viyolonsel: 13.01.2022 – 09.30

Ud: 13.01.2022 – 10.00

Şan: 13.01.2022 – 13.00

Bağlama: 17.01.22 – 09.00

Klarnet ve Flüt: 18.01.2022 – 10.00