



T.C.
NEVŞEHİR HACI BEKTAŞ VELİ ÜNİVERSİTESİ
TURİZM ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ

LİSANSÜSTÜ TEZ / PROJE YAZIM KILAVUZU

NEVŞEHİR
Eylül 2022

İÇİNDEKİLER

GİRİŞ	1
-------------	---

BİRİNCİ BÖLÜM

TEZ YAZIM BİÇİMİ VE GÖRÜNÜMÜ

1.1. Kâğıt Özellikleri	2
1.2. Sayfa Düzeni	2
1.3. Sayfaların Numaralandırılması	2
1.4. Yazı Tipi ve Harf Büyüklüğü	3
1.5. Bölüm Başlıklarının Yazılışı	3
1.6. Satır Aralıkları	3
1.7. Paragraflar	3
1.8. Kaynak Gösterme (Atıf Sistemi)	3
1.9. Kaynakça	5
1.10. Görsel Nesnelerin Yerleştirilmesi	8
1.11. Kısaltmalar ve Simgeler	8

İKİNCİ BÖLÜM

TEZ DÜZENİ

2.1. Dış Kapak	9
2.2. Ön / Özel Sayfalar	9
2.2.1. Boş Sayfa	9
2.2.2. İç Kapak Sayfası	9
2.2.3. Bilimsel Etiğe Uygunluk	9
2.2.4. Kılavuza Uygunluk	9
2.2.5. Kabul ve Onay Sayfası	10
2.2.6. Özet	10
2.2.7. Abstract	10
2.2.8. Teşekkür	10
2.2.9. İçindekiler	10
2.2.10. Kısaltmalar ve Simgeler	10

2.2.11. Şekiller Listesi.....	10
2.2.12. Tablolar Listesi	11
2.3. Tez Metni	11
2.3.1. Giriş	11
2.3.2. Bölümler.....	11
2.3.3. Sonuç	11
2.4. Kaynakça	11
2.5. Ekler	11
2.6. Tez Önerisinin Hazırlanması.....	12
EKLER	13
Ek 1. Dış Kapak Sayfası.....	14
Ek 2. Bilimsel Etiğe Uygunluk	15
Ek 3. Tez Yazım Kılavuzuna Uygunluk	16
Ek 4a. Kabul ve Onay Sayfası (Yüksek Lisans Tezleri için)	17
Ek 4b. Kabul ve Onay Sayfası (Doktora Tezleri için)	18
Ek 5a. Özet Sayfası Örneği	19
Ek 5b. Abstract Sayfası Örneği	20
Ek 6a. İçindekiler	21
Ek 6b. İçindekiler	23

GİRİŞ

Bu tez yazım kılavuzu Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Öğretim ve Sınav Yönetmeliği'nin 12, 24, 41, 46 ve 55. maddelerine dayanılarak hazırlanmıştır.

Bu tez yazım kılavuzunun amacı; dönem projesi, yüksek lisans tezi ve doktora tezi ile ilgili esasları düzenlemektir. Lisansüstü düzeydeki her öğrenci bu Tez Yazım Kılavuzunda belirtilen kurallara uygun bir şekilde tez önerisini ve tezini yazmakla yükümlüdür.

Bu yazım kılavuzu yayımlandığı tarihten itibaren geçerli olup, daha önce hazırlanmış olan tezler, biçim ve içerik bakımından farklılık göstereceğinden tez yazımında örnek olarak kullanılmamalıdır.

Tezsiz yüksek lisans programı kapsamındaki dönem projelerinin hazırlanmasında da bu kılavuz esas alınacaktır. Bu nedenle kılavuzda yer alan tez ifadesinden dönem projesinin kastedildiği anlaşılmalıdır.

Bu kılavuzda yer almayan hususlar için güncel APA (American Psychological Association) yazım sistemi referans alınmalıdır.

BİRİNCİ BÖLÜM

TEZ YAZIM BİÇİMİ VE GÖRÜNÜMÜ

Tez çalışması biçim ve görünüm bakımından aşağıdaki özellikleri taşımalıdır.

1.1. Kâğıt Özellikleri

Tez çalışması A4 (21 x 29,7 cm) ölçüsünde en az 80 g/m² kâğıda basılmalıdır. Tez, kâğıt israfını önlemek için arkalı önlü olacak şekilde de çoğaltılabilir.

1.2. Sayfa Düzeni

Tezin ciltlenmesinde kolaylık sağlamak için her sayfanın sol kenarından 4 cm, üst kenarından 3 cm, alt ve sağ kenarlarından ise 2,5 cm genişliğinde boşluk bırakılmalıdır. Her bölüm yeni bir sayfada başlamalıdır ve her bölüm başlığı yer aldığı sayfada üstten 7 cm boşluk olacak şekilde yazılmalıdır.

1.3. Sayfaların Numaralandırılması

Tez çalışmasında tüm sayfaların numaraları sayfanın sağ altında verilmelidir. Ön sayfaların numaralandırılmasında Romen rakamları (i, ii, iii, iv vb.) kullanılmalıdır. Ön sayfaların numaralandırılmasına tezin Özet kısmı ile başlanmalı ve Giriş kısmına kadar Romen rakamları ile numaralandırma yapılmalıdır (bkz. **Ek 6a** / **Ek 6b**). Bu numaralandırmada İç kapak ile Kabul ve Onay sayfasında rakamlar görünmemelidir.

Tezin metin kısımlarının numaralandırılmasında ise sayma sayıları (1, 2, 3 vb.) kullanılmalıdır. Tez metninde sayfaların numaralandırılmasına tezin Giriş kısmı ile başlanmalı ve tezin sonuna kadar numaralandırma yapılmalıdır. Tez metninin temel başlıklarının ilk sayfalarında numaralar görünmemelidir (Giriş, Bölümler, Sonuç, Kaynakça ve Ekler şeklinde verilen kısımların ilk sayfaları için geçerlidir).

1.4. Yazı Tipi ve Harf Büyüklüğü

Tez yazımında Arial (11), Calibri (11), Lucida Sans Unicode (10), Times New Roman (12) veya Georgia (11) karakterlerinden biri ve parantez içinde verilen puntolar kullanılmalıdır. Seçilen yazı tipi tezin tamamında kullanılmalıdır. Bölüm başlıkları metinden iki punto büyük (alt başlıklar metinle aynı büyüklükte), dipnotlar metinden iki punto küçük yazılmalıdır. Bölüm başlıkları ve alt başlıklar koyu yazılmalıdır. Yazı rengi siyah olmalıdır.

1.5. Bölüm Başlıklarının Yazılışı

Tezin her bölümü yeni bir sayfada başlamalıdır. Bölüm başlıkları büyük harflerle, koyu (bold) ve ortalı olarak yazılmalıdır. Alt bölüm başlıkları ise sayfanın soluna bitişik biçimde ve koyu olarak yazılmalıdır.

1.6. Satır Aralıkları

Türkçe Özet, İngilizce Özet, dipnotlar, tablo ve şekillerin içi, tablo başlıkları ve şekil altı açıklamaları tek satır aralığı ve hem aralık öncesi hem de aralık sonrası 0 nk olacak şekilde yazılmalıdır. Tez metni bir buçuk (1,5) satır aralığında yazılmalıdır. Tez metninde sadece numaralı bir başlıktan hemen sonra gelecek ilk paragraf için aralık öncesi 0 nk aralık sonrası 6 nk; diğer tüm paragraflarda ise hem aralık öncesi hem de aralık sonrası 0 nk olmalıdır.

1.7. Paragraflar

Paragraf başı dâhil olmak üzere hiçbir paragrafta girinti yapılmamalı, iki yana yaslı hizalanmalı ve paragraflar arasında bir satır boşluk bırakılmalıdır.

1.8. Kaynak Gösterme (Atıf Sistemi)

Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi Turizm Araştırmaları Enstitüsü'nde APA yazım sistemi kullanılmaktadır. Aşağıda ilgili örnekler verilmiştir. Bu kılavuzda belirtilmeyen hususlar için güncel APA yazım kılavuzu referans alınmalıdır.

Metin içi kaynak göstermede “Yazar-Tarih” yöntemi kullanılacaktır. Bu yönteme göre atıf, metinde ilgili ifadeden sonra açılan bir parantezin içine yazarın *soyadı ve yayın yılı* yazılarak yapılmalıdır. Ayrıca doğrudan alıntılarda, alıntı yapılan sayfa numarası/numaraları da parantez içinde verilmelidir. Doğrudan alıntılar 40 kelimeyi geçmiyorsa tırnak işareti (“”) içine alınmalıdır. 40 kelime ve daha uzun doğrudan alıntılar ise yeni bir paragraf Şeklinde, soldan 0,5 in paragraf girintisi yaparak ve 2 satır aralığı ile yazılmalıdır. Bir yazarın aynı yıl içinde birden çok çalıŐmasından yararlanılması halinde, yayın yılının sağ tarafına sırasıyla ‘a’, ‘b’, ‘c’, gibi harfler yazılmalı ve bunlar kaynakçada aynı Şekilde gösterilmelidir.

Metin içi kaynak gösterme rnekleri;

- **Tek yazar**

...(Yazar, 2009, s. 1) veya ...(Yazar, 2009)

- **İki yazar**

...(Fama ve French, 2012, s. 26) veya ...(Fama ve French, 2014)

- **Üç veya fazla yazar (ilk atıftan itibaren)**

...(Gksenin vd., 2015, s. 34) veya ...(Shiller vd., 2015)

- **Yazar Olarak Bir Kurum**

...(Bilim Sanat Vakfı, 2005, s. 78) veya ...(Bilim Sanat Vakfı, 2005)

- **Yazarı Olmayan İnternet Dokümanı**

...(www.borsaistanbul.com, 2015)

- **Birden Fazla Kaynaktan Yararlanma**

...(Demiral, 2012, s. 1; Gündüz, 2015, s. 7) veya ...(Demiral, 2012; Gündüz, 2015)

1.9. Kaynakça

Tezde yer alan tüm kaynaklar alfabetik sırada listelenerek “Kaynakça” kısmında gösterilmelidir. Tüm yazarların isimleri bu kısımda yer almalı, yazarların soyadlarının tamamı ile ön isim ve isimlerinin ilk harfleri yazılmalıdır.

- **Kitaplar**

Öztiñ, A. (1998). *Finansal Yönetim*. Avcıol Basım Yayın.

Palepu, K.G., Healy, P.M. & Bernard, V.L. (2000). *Business Analysis and Valuation: Using Financial Statements*. Southwestern Publishing Company.

- **Editörlü Kitap Bölümleri**

Holstein, J.A. & Gubrium, J.F. (2002). Active interviewing. D. Weinberg (Eds.), *Qualitative Research Methods* (s. 112-126). Blackwell Publishers.

- **Kurum yazarlı eserler**

İstanbul Ticaret Odası (1997). *Türkiye'nin Doğal Kaynakları Rehberi*. İstanbul Ticaret Odası Yayınları.

- **Çeviri eserler**

Branson, W. H. (1995). *Makro İktisat Teorisi ve Politikası* (İbrahim Kanyılmaz, çev.). Alfa Yayınları.

- **Makaleler**

Sharer, R. (2001). An agenda for trade, investment and regional integration. *Finance and Development*. 38(4), 14–17.

Ünlü U., & Topcu M. (2012) Do oil prices directly affect stock markets: evidence from Istanbul Stock Exchange. *İktisat, İşletme ve Finans* 27, 77–88.

Yalçın N., Bayrakdaroğlu A., & Kahraman C. (2012) Application of fuzzy multi-criteria decision making methods for financial performance evaluation of Turkish manufacturing industries. *Expert Systems with Applications* 39(1), 350–364.

DOI'si (Digital Object Identifier) olan makaleler:

Van der Zee, E., & Vanneste, D. (2015). Tourism networks unravelled: A review of the literature on networks in tourism management studies. *Tourism Management Perspectives*, 15, 46-56. <https://doi.org/10.1016/j.tmp.2015.03.006>

Liu, M. T., Wang, S., McCartney, G., & Wong, I. A. (2021). Taking a break is for accomplishing a longer journey: Hospitality industry in Macao under the COVID-19 pandemic. *International Journal of Contemporary Hospitality Management*, 33 (4), 1249-1275. <https://doi.org/10.1108/IJCHM-07-2020-0678>

DOI'si olan kitap ve diğerkaynaklarda da DOI linki yine en sona konmalıdır.

- **Bildiriler**

- Dergide yayımlanan bildiri:

Duckworth, A. L., Quirk, A., Gallop, R., Hoyle, R. H., Kelly, D. R., & Matthews, M. D. (2019). Cognitive and noncognitive predictors of success. *Proceedings of the National Academy of Sciences, USA*, 116(47), 23499–23504. <https://doi.org/10.1073/pnas.1910510116>

- Kitap halinde yayımlanan bildiri:

Kushilevitz, E. & Malkin, T. (Ed.). (2016). Lecture notes in computer science: Vol. 9562. Theory of cryptography. Springer. <https://doi.org/10.1007/978-3-662-49096-9>

- **Tezler**

Axford, J.C. (2007). *What constitutes success in Pacific Island community conserved areas?* [Doktora tezi, University of Queensland]. UQ eSpace. <http://espace.library.uq.edu.au/view/UQ:158747>

Yıldız, O.Ş. (2017). Otel işletmelerinde iş özellikleri ve örgütsel bağlılık ilişkisinde

işte yabancılaşmanın rolü [Doktora tezi, Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Turizm İşletmeciliği Anabilim Dalı]. NEVÜ Dspace. <https://acikerisim.nevsehir.edu.tr/handle/20.500.11787/395>

- **Ansiklopediler ve Sözlükler (Ansiklopedi ve Sözlük Maddeleri)**

Maher, J. (2010). Work and mothering. A. O'Reilly (Ed.), *Encyclopedia of motherhood* (Vol. 3, pp. 1278-1283). SAGE.

Redmond, B. F. (2017). Affective events theory. S. G. Rogelberg (Ed.), *The SAGE encyclopedia of industrial and organizational psychology* (2nd ed.). Sage. <http://dx.doi.org.ezproxy.library.uq.edu.au/10.4135/9781483386874.n10>

Tarihsiz ve kurum ya da grup yazarlı ise: (n.d.= no date anlamındadır; bunun yerine Türkçe t.y. = tarih yok kısaltması da kullanılabilir)

Merriam-Webster. (n.d.). Practice. İçinde *Merriam-Webster.com dictionary*. <http://www.merriam-webster.com/dictionary/practice>

- **İnternet Siteleri**

TCMB (2014). *Yıllık Rapor*. <http://www.tcmb.gov.tr> (22 Mart 2015).
(*Spesifik link mevcut ise ilgili sayfanın linki verilmelidir*)

İnternet sitesinin içinde yazarlı veya grup yazarlı bir sayfa ise:

Shapiro, R. E. & Cowan, R. (2017, January 10). Key points about caffeine and migraines. American Migraine Foundation. <https://americanmigrainefoundation.org/resource-library/caffeine-and-migraine/>

- **Arşiv malzemeleri**

Başbakanlık Osmanlı Arşivi (1853), *Hariciye Nezareti Mektubi Kalemi (HR. MKT)*, 60/100, 27 N. 1269/

Berliner, A. (1959). *Notes for a lecture on reminiscences of Wundt and Leipzig*. Anna Berliner Memoirs (Box M50), Archives of the History of American Psychology, University of Akron, Akron, OH, United States.

Metin içinde: Berliner (1959) ...

- **Sözlü Tarih ve Kişisel İletişim Kaynakları**

Z. Duman, kişisel iletişim, 10 Ağustos 2015.

Metin içinde: Z. Duman (kişisel iletişim, 10 Ağustos 2015)

- **Gazeteler**

Davidson, J. (9 Ocak 2018). CES 2018: Samsung vows to add artificial intelligence to everything it does. *Australian Financial Review*. <http://www.afr.com/>

1.10. Görsel Nesnelerin Yerleştirilmesi

Görsel nesnelere (tablo, şekil, vb.) metin içerisine sayfa ortalanarak yerleştirilmelidir. Metin ile görsel nesnelere arasında alttan ve üstten bir satır boşluk bırakılmalıdır. Görsel nesnelere başlıkları/açıklamaları bu nesnelere genişliklerini aşmayacak ve satırı ortalayacak biçimde koyu renkte ve **“GN BN.GNN. Metin”** şeklinde yazılmalıdır (GN: görsel nesne, BN: bölüm numarası, GNN: görsel nesne numarası, Metin: Görsel nesne açıklaması). Örneğin; tablolar için **“Tablo 1.1. Metin”** şeklinde tablo üzerine, şekiller için ise **“Şekil 1.1. Metin”** biçiminde şekil altına tek satır aralıkla yazılmalıdır. Tablo başlığı ve içeriği 10 punto büyüklüğünde yazılmalıdır. Tablonun sayfaya sığmaması halinde tablo bütünlüğünün korunması amacıyla eğer bölünme gideriliyorsa tablo içeriği en fazla 9 ya da 8 punto yazı büyüklüklerine indirilerek yazılabilir.

1.11. Kısaltmalar ve Simgeler

Tezde kısaltmalar ve simgeler kullanılmışsa, bunlar alfabetik sıraya göre alt alta dizilmeli, her kısaltmanın veya simgenin karşısına açık hali yazılmalıdır. Tez metninde bir ifade eğer kısaltma ve simge olarak kullanılacaksa; ilk kez kullanıldığı yerde açık hali yazılmalı ve bu açık ifadenin yanında parantez içinde yapılan kısaltma veya simge

verilmelidir. Kısaltma ve simgelerin ilk kez verilmesi ile tez metninde bu ifadelerin daha sonraki kullanımlarında ise sadece kısaltması veya simgesi kullanılmalıdır.

İKİNCİ BÖLÜM TEZ DÜZENİ

2.1. Dış Kapak

Tezin dış kapağı beyaz karton cilt ile ciltlenmelidir. Tez başlığı 14 punto, büyük ve koyu harflerle, diğer yazılar ise 12 punto olarak yazılmalıdır. Ayrıca üniversite ve birim bilgilerini içeren üst bilgi koyu harflerle yazılmalı ve dış kapakta üniversitenin logosu yer almalıdır. (bkz. **Ek 1**).

2.2. Ön / Özel Sayfalar

2.2.1. Boş Sayfa

Tezin dış karton kapağı açıldıktan sonra gelen ilk sayfasıdır ve tamamıyla boş olmalıdır.

2.2.2. İç Kapak Sayfası

İç kapak sayfası dış kapak sayfasındaki sırt yazısı dikkate alınmadan dış kapak sayfası ile tamamen aynı olacak şekilde düzenlenmelidir (bkz. **Ek 1**).

2.2.3. Bilimsel Etiğe Uygunluk

Tez çalışmasının bilimsel etik kurallarına uygunluğunun beyan edildiği sayfadır (bkz. **Ek 2**).

2.2.4. Kılavuza Uygunluk

Tez çalışmasının Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi Turizm Araştırmaları Enstitüsü Lisansüstü Tez Yazım Kılavuzu'na uygun olarak hazırlandığının taahhüt edildiği sayfadır (bkz. **Ek 3**).

2.2.5. Kabul ve Onay Sayfası

Tez çalışmasının kabul edildiğini ve onaylandığını gösteren sayfadır. Bu sayfa hem yüksek lisans tezi (bkz. **Ek 4a**) hem de doktora tezi (bkz. **Ek 4b**) için hazırlanarak tez savunmasından sonra doldurulmalıdır.

2.2.6. Özet

Tezin amacını, tez çalışmasında kullanılan yöntemleri, çalışmadan elde edilen bulguları ve sonuçları kapsayacak ve en az 250 kelimedenden oluşacak şekilde hazırlanmalıdır (bkz. **Ek 5a**).

2.2.7. Abstract

Türkçe özetin İngilizce'ye çevirisinin yapıldığı kısımdır (bkz. **Ek 5b**).

2.2.8. Teşekkür

Tez çalışmasının hazırlanmasına katkıda bulunan kişi, kurum ve kuruluşlara yapılacak teşekkür yazısının yer aldığı kısımdır.

2.2.9. İçindekiler

Tez çalışması içinde yer alan numaralandırılmış tüm başlıklar bir bütün halinde verilmelidir (bkz. **Ek 6a** veya **Ek 6b**). Her alt başlık bağlı olduğu başlığa göre 0,75 cm girintili olacak şekilde yazılmalıdır.

2.2.10. Kısaltmalar ve Simgeler

Tez çalışmasında kullanılan tüm kısaltmalar ve simgeler açıklamalarıyla birlikte bu kısımda verilmelidir. Kısaltmalar ve simgeler Türk Dil Kurumu'nun imla kılavuzuna ve ilgili bilim dalındaki standartlara uygun olmalıdır.

2.2.11. Şekiller Listesi

Tez çalışmasında yer alan tüm şekiller liste halinde bu kısımda verilmelidir.

2.2.12. Tablolar Listesi

Tez çalışmasında yer alan tüm tablolar liste halinde bu kısımda verilmelidir.

2.3. Tez Metni

Tez çalışma metni; Giriş, Bölümler (ana bölümler ve her birisinin alt bölümleri), Sonuç olmak üzere üç temel kısımdan oluşur. Bu üç temel kısım ile ilgili açıklamalar aşağıda verilmiştir:

2.3.1. Giriş

Bu kısımda tezin konusu, amacı, önemi ve yöntemi açık bir şekilde belirtilmeli, kuramsal çerçeve oluşturulmalı ve bölümlerin kısaca açıklaması yapılmalıdır.

2.3.2. Bölümler

Tezin giriş kısmı yazıldıktan sonra, tezin metin kısmını oluşturan ana bölümler ile alt bölümlerinin yazıldığı kısımlardır.

2.3.3. Sonuç

Tez çalışmasındaki tüm bölümlerin yazımı tamamlandıktan sonra, çalışmadan elde edilen bulguların ve sonuçların değerlendirilerek yazıldığı kısımdır.

2.4. Kaynakça

Tez çalışma metni içinde kaynak olarak yararlanılan tüm yayınların bu tez yazım kılavuzunda belirtilen formata uygun olarak sunulduğu kısımdır.

2.5. Ekler

Tez çalışmasında ek kullanılması halinde bu kısımda sırasıyla verilmelidir.

2.6. Tez Önerisinin Hazırlanması

Tez önerisi, ders dönemini başarıyla tamamlayan yüksek lisans öğrencileri ile doktora yeterlilik sınavında başarılı olan doktora öğrencileri tarafından hazırlanır. Tez önerisi aşağıdaki başlıklara uygun olarak hazırlanmalıdır.

Kapak Sayfası

Araştırma Problemi

Araştırmanın Konusu

Araştırmanın Amacı

Gerekçe

Araştırmanın Kuramsal Çerçevesi

Yöntem

Geçici Kaynakça

Taslak Plan

Tez Çalışma Çizelgesi


Tez önerisinin kapak sayfası tezin kapak sayfası ile aynı biçimde, **Ek 1**'deki örneğe uygun olarak sırt yazısı dikkate alınmadan hazırlanmalıdır. Tez başlığının altına tezin türüne göre “Yüksek Lisans Tez Önerisi” ya da “Doktora Tez Önerisi” yazılmalıdır. Taslak plan tezin İçindekiler kısmının taslak halini ifade etmektedir. Tablo 1’de örnek bir tez çalışma çizelgesi verilmiştir.

Tablo 2.1. Örnek tez çalışma çizelgesi

Faaliyetler	Zaman Aralıkları	Süre
Kaynakların toplanması ve sistematik hale getirilmesi	01.02.2015 – 31.03.2015	2 Ay
Kaynakların okunması	01.04.2015 – 31.05.2015	2 Ay
Çalışmanın teorik kısmının yazılması	01.06.2015 – 31.08.2015	3 Ay
Teorik kısmın gözden geçirilerek düzenlenmesi	01.09.2015 – 31.09.2015	2 Ay
Ampirik kısmın uygulanması	01.10.2015 – 31.12.2015	2 Ay
Ampirik kısım ile birlikte çalışmanın tamamlanması	01.01.2016 – 31.01.2016	1 Ay
	Toplam	12 Ay

EKLER

Ek 1. Dış Kapak Sayfası

Yazarın Adı SOYADI	 <p>T.C NEVŞEHİR HACI BEKTAŞ VELİ ÜNİVERSİTESİ TURİZM ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ ANABİLİMDALI</p>
Tezin Başlığı	<p>TEZİN ADI</p>
Yüksek Lisans / Doktora Tezi	<p>Yüksek Lisans / Doktora Tezi</p>
Yüksek Lisans / Doktora Tezi	<p>Yazarın Adı SOYADI</p>
Yüksek Lisans / Doktora Tezi	<p>Danışman Unvanı Adı SOYADI</p>
Nevşehir Yılı	<p>Nevşehir Ay Yıl</p>

Ek 2. Bilimsel Etiğe Uygunluk

BİLİMSEL ETİĞE UYGUNLUK

Bu çalışmadaki tüm bilgilerin, akademik ve etik kurallara uygun bir şekilde elde edildiğini beyan ederim. Aynı zamanda bu kural ve davranışların gerektirdiği gibi, bu çalışmanın özünde olmayan tüm materyal ve sonuçları tam olarak aktardığımı ve referans gösterdiğimi belirtirim.

Tezi Hazırlayan

Adı SOYADI

Ek 3. Tez Yazım Kılavuzuna Uygunluk

“.....” adlı Yüksek Lisans / Doktora tezi, Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi Turizm Araştırmaları Enstitüsü Lisansüstü Tez Yazım Kılavuzu’na uygun olarak hazırlanmıştır.

Tezi Hazırlayan
Adı SOYADI

Danışman
Unvanı Adı SOYADI

..... Ana Bilim Dalı Başkanı
Unvanı Adı SOYADI, İmza

Ek 4a. Kabul ve Onay Sayfası (Yüksek Lisans Tezleri için)

..... danışmanlığında tarafından hazırlanan
“.....” adlı bu çalışma,
jürimiz tarafından Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi Turizm Araştırmaları
Enstitüsü Ana Bilim Dalı’nda Yüksek Lisans Tezi
olarak kabul edilmiştir.

...../...../.....

JÜRİ

İMZA

Danışman :.....

Üye :.....

Üye :.....

Üye

ONAY:

Bu tezin kabulü Enstitü Yönetim Kurulunun /..... / tarih ve sayılı
Kararı ile onaylanmıştır.

...../...../.....

.....

Enstitü Müdürü

Ek 4b. Kabul ve Onay Sayfası (Doktora Tezleri için)

..... danışmanlığında tarafından hazırlanan “.....” adlı bu çalışma, jürimiz tarafından Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi Turizm Araştırmaları Enstitüsü Ana Bilim Dalında Doktora Tezi olarak kabul edilmiştir.

...../...../.....
(Tez savunma tarihi)

JÜRİ

İMZA

Danışman	:.....
Üye	:.....
Üye	:.....
Üye	:.....
Üye	:.....

ONAY:

Bu tezin kabulü Enstitü Yönetim Kurulunun/...../..... tarih ve sayılı Kararı ile onaylanmıştır.

...../...../.....

.....

Enstitü Müdürü

Ek 5a. Özet Sayfası Örneği

TEZİN BAŞLIğI

Tez Yazarının Adı SOYADI

Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi, Turizm Araştırmaları Enstitüsü

Ana Bilim Dalı, Yüksek Lisans / Doktora, Ay Yıl

Danışman: Unvanı Adı SOYADI

ÖZET

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Anahtar Kelimeler:

Ek 5b. Abstract Sayfası Örneği

TEZİN İNGİLİZCE BAŞLIğI

Tez Yazarının Adı SOYADI

Nevşehir Hacı Bektaş Veli University, Journal of Tourism Research Institute

Ana Bilim Dalının İngilizce Adı, M.A. / M.B.A. vb. / Ph.D., İngilizce ay adı, Yıl

Supervisor: İngilizce Unvanı Adı SOYADI

ABSTRACT

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Keywords:

Ek 6a. İçindekiler

İÇİNDEKİLER

	Sayfa No.
BİLİMSEL ETİĞE UYGUNLUK	ii
TEZ YAZIM KILAVUZUNA UYGUNLUK	iii
KABUL VE ONAY SAYFASI.....	iv
TEŞEKKÜR.....	v
ÖZET.....	vi
ABSTRACT.....	vii
İÇİNDEKİLER.....	viii
KISALTMALAR VE SİMGELER.....	ix
TABLolar LİSTESİ.....	x
ŞEKİLLER LİSTESİ.....	xi
GİRİŞ.....	1

BİRİNCİ BÖLÜM

BİRİNCİ BÖLÜMÜN BAŞLIĞI

1.1. Birinci Bölümün İlk Alt Başlığı.....	16
1.1.1. Birinci Bölümün İlk Alt Başlığının İlk Alt Başlığı.....	18
1.1.2. Birinci Bölümün İlk Alt Başlığının İkinci Alt Başlığı.....	25
1.2. Birinci Bölümün İkinci Alt Başlığı.....	30

İKİNCİ BÖLÜM

İKİNCİ BÖLÜMÜN BAŞLIĞI

2.1. İkinci Bölümün İlk Alt Başlığı.....	36
2.1.1. İkinci Bölümün İlk Alt Başlığının İlk Alt Başlığı.....	37
2.1.2. İkinci Bölümün İlk Alt Başlığının İkinci Alt Başlığı.....	48
2.2. İkinci Bölümün İkinci Alt Başlığı.....	57

SONUÇ.....	70
KAYNAKÇA.....	80
EKLER.....	85
ÖZ GEÇMİŞ	

Ek 6b. İçindekiler

İÇİNDEKİLER

	Sayfa No.
BİLİMSEL ETİĞE UYGUNLUK.....	ii
TEZ YAZIM KILAVUZUNA UYGUNLUK	iii
KABUL VE ONAY SAYFASI.....	iv
TEŞEKKÜR.....	v
ÖZET.....	vi
ABSTRACT.....	vii
İÇİNDEKİLER.....	viii
KISALTMALAR VE SİMGELER.....	ix
TABLolar LİSTESİ.....	x
ŞEKİLLER LİSTESİ.....	xi
GİRİŞ.....	1

BİRİNCİ BÖLÜM

BİRİNCİ BÖLÜMÜN BAŞLIĞI

I. Birinci Bölümün İlk Alt Başlığı.....	16
A. Birinci Bölümün İlk Alt Başlığının İlk Alt Başlığı.....	18
B. Birinci Bölümün İlk Alt Başlığının İkinci Alt Başlığı.....	25
II. Birinci Bölümün İkinci Alt Başlığı.....	30

İKİNCİ BÖLÜM

İKİNCİ BÖLÜMÜN BAŞLIĞI

I. İkinci Bölümün İlk Alt Başlığı.....	36
A. İkinci Bölümün İlk Alt Başlığının İlk Alt Başlığı.....	37
B. İkinci Bölümün İlk Alt Başlığının İkinci Alt Başlığı	48
II. İkinci Bölümün İkinci Alt Başlığı	57

SONUÇ	70
KAYNAKÇA	80
EKLER	85
ÖZ GEÇMİŞ	